Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 8 (3851)

31 студзеня 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

БЕЛАРУСЬ—ЕЎРОПА

Вызваліць!

Еўрапейскі Саюз менавіта так ставіць пытанне перад уладамі Беларусі па праблеме палітзняволеных.



Пра гэта заявіў кіраўнік дэпартамента палітыкі, інфармацыі і прэсы прадстаўніцтва ЕС у Беларусі **Рудольф Рышар** 29 студзеня ў Мінску падчас “круглага стала” на тэму беларуска-еўрапейскіх адносін пасля вільнюскага саміту “Усходняга партнёрства”.

«Для поўнага наладжвання адносін ёсць некаторыя ўмовы, якія дагэтуль не вырашаны. Тут з нашага боку я магчымасці для кампрамісу не бачу. Калі пэўныя рашэнні не будуць прыняты, складана будзе штосьці рабіць з нашага боку», — падкрэсліў Рышар.

Начальнік аддзела ЕС і субрэгіянальных арганізацый упраўлення агульнаеўрапейскага супрацоўніцтва беларускага МЗС **Алег Шлома,** каментуючы праблему палітзняволеных, адзначыў: «Гэта пытанне на слыху».

«Будзем рэалістамі. Прачнуўшыся заўтра, нават калі гэтыя людзі выйдуць з турмаў, мы не ўбачым, што мы сталі добрымі сябрамі з Еўрасаюзам, на нас пасыпаліся еўрапейскія грошы і мы сталі любімчыкамі Еўрапейскага Саюза. Занадта шмат негатыву сабралося, патрэбны час і сумесныя намаганні, каб яго пераадолець, — адзначыў прадстаўнік МЗС.

ЧУЛІ?

Яшчэ адзін падатак?

У Савет міністраў паступіў дакумент, у якім дэпутаты Палаты прадстаўнікоў прапануюць абкласці дадатковым падаткам усе тавары, увезеныя ў Беларусь з-за межаў Мытнага саюза. Гэта значыць усе імпартныя тавары, акрамя расійскіх і казахскіх.

Прапанову «працiскае» старшыня пастаяннай камісіі па эканамічнай палітыцы **Віктар Валюшыцкі.** Ён прапанаваў увесці падатак з продажу імпартных тавараў. Аргумент наступны: маўляў, беларускія тавары стануць больш канкурэнтаздольнымі і будуць лепей прадавацца. Вось толькі ці трэба быць эканамістам, каб выступаць з такімі прапановамі? Можа, лепш дэпутатам сканцэнтраваць намаганні на прапановах па зніжэнні сабекоштаў тавараў беларускай вытворчасці і значным павышэнні іх якасці? Гэта і будзе сапраўдная эканамічная палітыка, а не імітацыя дзейнасці.

ЦЭНЫ

Нярадасная пастанова

Па крайняй меры так лічаць эксперты, якія азнаёміліся з пастановай Міністэрства эканомікі аб выключэнні цэлай лінейкі тавараў з пераліку сацыяльна значных, на якія ўстаноўлены гранічныя максімальныя надбаўкі.

Дакументам здымаецца абмежаванне на гандлёвую надбаўку на субпрадукты з ялавічыны і свініны (да гэтага часу была ўстаноўлена максімальная надбаўка 17%); вараныя каўбасы, сасіскі і сардэлькі (12%); субпрадукты курыныя (18%). Са спісу сацыяльна значных тавараў таксама выключаны: масла сметанковае без напаўняльнікаў (15%); алей сл анечнікавы і рапсавы (15%); мука пшанічная (20%); рыс белы шліфаваны, проса, грэцкія, манныя, ячныя і аўсяныя крупы, а таксама некаторыя макаронныя вырабы. Акрамя таго, сацыяльна значнай больш не лічыцца рыба (сямейства карпавых) і рыба свежамарожаная (сямейства карповых, трасковых, селядцовых, скумбрыевых, аргенцінавых).

АФІЦЫЙНА

Уцякаюць медыкі

Міністр аховы здароўя **Васіль Жарко** нарэшце прызнаў факт адтоку кваліфікаваных урачоў за межы краіны. «Нам трэба пераламаць гэтую сітуацыю», — падкрэсліў міністр. Пры гэтым ён адзначыў, што праблему працоўнай міграцыі беларускіх медыкаў «можна вырашыць двума спосабамі — павелічэннем заработнай платы і рашэннем жыллёвай праблемы».

Паводле слоў міністра, сярэдні заробак у галіне складае каля 3,8 мільёна рублёў, ва ўрачоў з улікам даплат — больш за 6 мільёнаў, у сярэдняга медыцынскага персаналу — каля 3 мільёнаў.

АДКРЫТЫ ЛІСТ

Прэзідэнту
Рэспублікі Беларусь
А.Р.Лукашэнку

Наспеў час...

(З нагоды прамовы на ўрачыстай цырымоніі ўручэння прэмій “За духоўнае адраджэнне” 9 студзеня 2014 года.)

Паважаны Аляксандр Рыгоравіч!

Ваша прамова — новае слова ў беларускай унутранай палітыцы, паварот да пытанняў нацыянальнага духоўнага развіцця грамадства і краіны, што гістарычна, лагічна і культурна абумоўлена; спадзяёмся, за словамі пойдуць і справы.

“В нашей культуре, — сказалі Вы, *— отчетливо видны следы влияния и русской, и западноевропейских, и азиатских культур. Но при этом мы всегда сохраняли свою идентичность. Где больше, где меньше, но в мире нас знают как белорусов, и это дорогого стоит”.* Згодны, і гэта дае нам падставы нагадаць пра калектыўны зварот да Вас пяцігадовай даўніны.

Захаванню ідэнтычнасці, як нішто больш, спрыяе родная мова, яна — вышэйшы духоўны скарб народа, і не выпадкова некаторыя сусветна вядомыя філосафы і гісторыкі пры вызначэнні нацыі называюць спалучэнне: зямля + мова. Ёсць і іншае: мова — дом нацыянальна-духоўнага быцця.

Вы слушна зазначылі: *“Власть и интеллигенция на равных в ответе за страну”.* Менавіта з гэтакіх меркаванняў мы і зыходзілі, калі ў 2009 годзе распачалі і правялі збор подпісаў у абарону і адраджэнне беларускай мовы. Наш зварот да Вас асабіста і да кіраўнікоў розных высокіх устаноў быў слушны, пераканаўчы і аўтарытэтны, пад ім паставілі свае подпісы акадэмікі У.В.Гніламёдаў, Я.М.Бабосаў, М.П.Касцюк, Г.М.Лыч, А.П.Вайтовіч, Р.Г.Гарэцкі, П.Г.Нікіценка, І.В.Гайшун, члены-карэспандэнты Л.Ф.Яўменаў, С.С.Лаўшук, А.М.Булыка, Э.М.Сарока, народныя мастакі, артысты і пісьменнікі У.І.Стэльмашонак, Л.Д.Шчамялёў, А.М.Кашкурэвіч, В.П.Шаранговіч, Р.І.Барадулін, М.П.Дрынеўскі, В.І.Гаявая, філосаф М.І.Крукоўскі, архітэктар Л.М.Левін, святары-протаіерэі Сергій Гардун, Георгій Латушка, сын Якуба Коласа — М.К.Міцкевіч, шмат іншых вучоных, заслужаных дзеячаў культуры, асветы — усяго 180 чалавек, а з цягам часу і 3000 асоб рознага роду заняткаў падпісалі зварот. Пра важнасць дыскурсу засведчыў жывы і актыўны абмен лістамі, частка якіх друкавалася ў “Народнай Волі”.

Няўрокам кажучы, трывогу сваіх грамадзян належным чынам ўспрынялі ў Адміністрацыі Прэзідэнта, Савеце міністраў, Савеце Рэспублікі і Палаце прадстаўнікоў... У Адміністрацыі Прэзідэнта, напрыклад, правялі нараду з міністрамі, а потым тагачасныя кіраўнік Адміністрацыі У.У.Макей і прэм’ер-міністр С.С.Сідорскі падпісалі спакваля падрыхтаваны дакумент аб паступовым (паэтапным) вяртанні грамадства да беларускай мовы. Мала таго, у Савеце Рэспублікі Нацыянальнага сходу паставілі было ў план падрыхтоўкі законапраектаў на 2010 год карэкціроўку Закона аб мовах. Аднак усё гэта не знайшло належнага свайго завяршэння... На жаль. Памятаеце, як на апошнім Усебеларускім сходзе велізарная адухоўленая зала дружна апладзіравала Ніне Савінавай, ураджэнцы Маларыцкага раёна, дэлегатцы ад беларусаў Эстоніі; звяртаючыся да залы і да Вас, шаноўны, яна з роспаччу загаварыла пра стан роднай беларускай мовы на Бацькаўшчыне?.. І атрымліваецца ўжо, што народ з разуменнем ставіцца да быцця сваёй роднай мовы, толькі ж хтосьці ў Беларусі дзейнічае насуперак волі і ўладных структур, і народа. Ці ж не так, Аляксандр Рыгоравіч?

Абапіраючыся на духоўны патэнцыял шматлікіх абаронцаў і прыхільнікаў роднага слова, пераканаўча прашу Вас вярнуцца да нашага звароту аб мове 2009 года, бо ён і сёння нiколькі не страціў сваёй актуальнасці. Наспеў час. Родная мова стане яшчэ адной з важных перадумоў патрыятычнага выхавання і *«объединения всех граждан белорусской идеей, в которую поверят все — от академика до крестьянина».*

З павагай —
Васіль ЯКАВЕНКА,
пісьменнік,
каардынатар ініцыятывы
“Інстытут нацыянальнай памяці”.

НАДВОР’Е

Апранайцеся цяплей!

Экстрэмальныя маразы скончацца сёння-заўтра, але марознае надвор’е захаваецца да канца наступнага тыдня.

Як паведамляюць сіноптыкі, ад нядзелі тэмпература знізіцца да мінус 7—12°С на поўдні краіны, мінус 10—15°С у цэнтры, мінус 14—19°С на Падняпроўі.

А вось адлігі метэаролагі не чакаюць раней за 8—10 лютага. Тады мяккі цыклон прынясе тэмпературу каля нуля. Аднак разам з адлігай чакаецца і сёлетні грып.

ЛОБ У ЛОБ

Гульня ў апазіцыю

Ліберальна-дэмакратычная партыя Беларусі заявіла аб жаданні паўдзельнічаць у абранні адзінага кандыдата ад апазіцыі і прапануе на гэтую ролю свайго вылучэнца — **Сяргея Гайдукевіча**.

«Калі яны (апазіцыя) не захочуць нас пусціць на Кангрэс дэмакратычных сіл, мы ўсё роўна прыйдзем і выступім там. Возьмем актыў партыі – 50—100 чалавек — і прыйдзем. Калі не захочуць, значыць, баяцца, — заявіў намеснік старшыні ЛДП **Алег Гайдукевіч**. — Чаму мы не маем права прыйсці на гэты кангрэс? Гэта ж кангрэс дэмакратычных сіл, а мы — дэмакратычная сіла».

... і гаворкі быць не можа

«Гайдукевіча рэгістравалі на кожных так званых выбарах. Пасля таго, як на выбарах адбываліся фальсіфікацыі, Гайдукевіч паціскаў руку Лукашэнку і віншаваў яго быццам бы з перамогай. Ясна, што гэта людзі, якія гуляюць у адну гульню з дзеючай уладай і не з’яўляюцца апазіцыяй», — так пракаментаваў словы Гайдукевіча-малодшага адзін з ініцыятараў склікання Кангрэса дэмакратычных сіл для абрання адзінага кандыдата ад апазіцыі на прэзідэнцкіх выбарах, сустаршыня аргкамітэта па стварэнні партыі «Беларуская хрысціянская дэмакратыя» **Павел Севярынец**.

«Ніякай гаворкі тут не можа быць аб дэмакратыі, апазіцыйнасці і гэтак далей», — катэгарычна заявіў Севярынец.

ДАРЭЧЫ

Рашэнне аб правядзенні Кангрэса дэмакратычных сіл яшчэ не прынята, таму не вядома, ці адбудзецца ён увогуле. Хаця шэраг дэмакратычных сіл — у першую чаргу ініцыятары кампаніі “Народны рэферэндум” — яе ўжо падтрымалі.

УКРАИНА: ЧТО ТАМ?

Хрупкое перемирие

Последние пару дней в Украине наступило относительное затишье. Откровенных затяжных стычек между правоохранительными органами и протестующими не происходит. Все участники конфликта в ожидании, к чему приведет переговорный процесс.

На сегодняшний день власть сделала первые шаги для урегулирования конфликта. Скандальные законы, принятые 16 января, всколыхнувшие в очередной раз Украину и приведшие к человеческим жертвам, отменены. Спикер парламента Украины подписал это решение Верховной Рады, и сейчас все ждут подписи президента Виктора Януковича.

Парламентарии также приняли Закон об амнистии участников мирных демонстраций. Хотя, честно говоря, не совсем понимаю, зачем амнистировать мирно протестующих граждан, если они и так ни в чем не виноваты? Фактически власть подтверждает, что эти люди взяты ими в заложники. И их готовы отпустить после того, как будет снята блокада административных зданий и разблокированы улицы по всей Украине. Оппозиция проигнорировала голосование Закона об амнистии. Она утверждает, что с ними проект закона никто не согласовывал. На сегодняшний день протестующие покинули только захваченные здания министерств. Освобождать захваченные администрации и улицы пока не спешат.

Власть Украины за последние дни значительно утратила доверие. Да и как можно доверять власти, которая не привлекает к ответственности садистов в милицейской форме, а пытается найти и наказать тех сотрудников милиции, которые выкладывают в сеть видеофакты издевательств над взятыми властью заложниками. Как можно доверять власти, которая для своей защиты использует нанятых ею полукриминальных элементов, которые под прикрытием милиции избивают граждан и журналистов, похищают активистов (на сегодняшний день нет никаких сведений приблизительно о 30 людях), поджигают и уничтожают автомобили (только за прошедшую ночь в Киеве сожжено около 20 автомобилей со львовскими номерами).

Премьер-министр Николай Азаров подал в отставку, и президент ее принял. Но вот оппозиционные лидеры отказались возглавить новое правительство. Отказались по той причине, что не хотят брать на себя ответственность за экономику страны. Оппозиционные лидеры оказались не готовыми и неспособными вывести Украину из политического и экономического кризиса, вызвав тем самым непонимание со стороны своих западных партнеров. В бюджете страны денег нет. Россия снова начала экономически шантажировать Украину. Со вторника на российской границе опять начались проблемы с украинским товарным экспортом. Россия уже заговорила о приостановке выделенного ею кредита, а дальше примет решение в зависимости от того, какое правительство будет сформировано. Владимир Путин ждет освобождения Юлии Тимошенко.

(Окончание на 5-й стр.).



ПО ПОВОДУ



Мария ЭЙСМОНТ

Нездоровье

«Люди не понимают реальной стоимости медицинских услуг», — заявил на коллегии Минздрава вице-премьер Анатолий Тозик. И высказал мнение, что «необходимо провести глубокую системную оптимизацию», мол, те же люди «должны софинансировать оказываемую им бесплатную медпомощь». Проще говоря, платить, платить и еще раз платить.

С тем, что оставшаяся нам в наследство с советских времен система организации здравоохранения привила нездоровое отношение к медицинскому обслуживанию, вряд ли поспоришь. Каждый знает примеры, когда звонят в «скорую» по пустякам или вызывают врача на дом не потому, что серьезно заболели, а чтобы не идти в поликлинику и не сидеть в очереди у кабинета врача.

Но есть и другие примеры: некоторые люди вообще не ходят к врачам, пока уж совсем не прижмет, лечатся сами, чтобы не сидеть в этих самых очередях, не стоять за талончиком, не ехать черт знает за сколько километров к доктору... Так почему мы должны софинансировать то, что нас не устраивает? Доплачивать за очереди, за неудобства, за то, что у врача на нас 10 минут времени, что «скорая», приезжая по вызову, не всегда имеет под рукой необходимые препараты, и т.д. и т.п.

Что и говорить, ситуация в медицине тупиковая или почти тупиковая: пациенты недовольны качеством медицинской помощи, врачи оскорблены оценкой их труда государством. Но что могут предложить чиновники? Если послушать Анатолия Тозика, то рецепт один: заставить народ больше платить за медицинские услуги.

А может, прежде чем требовать с народа, начать надо с себя?

Почему никто и никогда не говорит о чрезмерной армии чиновников в системе здравоохранения? Все эти облздравотделы, горздравотделы, наконец, раздутый аппарат Минздрава? Чем они заняты? Какая от них польза? Жалобы от пациентов принимают? Так на них все равно очень часто отписки приходят. Сократили бы эту прослойку в общем-то бездельников — и высвободилось бы огромное количество денежных средств, которые пошли бы в том числе и на медицинское обслуживание населения. И вопрос с кадровым дефицитом в какой-то мере решился бы. Кто-то из врачей подсчитал, что если на 20 процентов сократить чиновничий аппарат в медицине и направить этих сотрудников работать непосредственно в медучреждения Минска, то в столице проблема нехватки врачебных кадров будет решена. Сокращение числа чиновников от медицины на 25% позволит обеспечить врачами как минимум столицу и Минскую область, где наиболее остро ощущается этот самый дефицит.

Хотелось бы спросить у Анатолия Тозика: сам он где лечится? В какой поликлинике обслуживается? Уж наверняка не по месту жительства. Вряд ли стоит в таких же длинных очередях на диагностику, элементарную ЭКГ, как простые смертные. У «слуг народа» в Беларуси есть своя клиника. И, что самое удивительное, именно сейчас, когда со всех сторон слышится критика в адрес медицины и даже Анатолий Тозик заговорил о том, что отрасль в шаге от деградации, принято решение о строительстве новой спецбольницы для чиновников. Ее хотят вынести за город, в лесной массив под Ждановичи. Видимо, чтобы не мозолила глаза простым людям. На строительство новой клиники, по предварительным расчетам, потребуется 100 миллионов евро. Колоссальная сумма. Неужели в медицине нет других проблем, на решение которых следовало бы направить эти деньги?! Почему чиновники не могут лечиться вместе с простыми смертными? Что, им мало нынешней «лечкомиссии»?!

В прошлом году одна наша читательница, вынужденная по совету врача покупать гормональные препараты, необходимые после операции на щитовидной железе, в Германии, потому что в наших аптеках таких лекарств просто нет, в сердцах обронила фразу: *«В нашей стране надо хотя бы на год все остановить. Ничего не строить, не платить заоблачные суммы хоккеистам, не устраивать показушные рождественские турниры, а просто лечить людей».* Безусловно, останавливать все не надо, но спросить у властей, почему на медицину тратится всего лишь не менее 4% ВВП, как сказал Анатолий Тозик, следует. Интересно, когда-нибудь министр здравоохранения Василий Жарко задал этот вопрос президенту? Ведь 4% ВВП — это в разы меньше не только по сравнению с экономически развитыми странами, которые тратят на здравоохранение 7—11% своего ВВП. Даже в 1990-е, в самый жесткий кризис, в Беларуси эти цифры были выше — расходы на медицину тогда превышали 5% ВВП. Почему сейчас финансирование медицины ужали? Болеть белорусы стали меньше, к врачам обращаются реже? Результативность осмотров улучшилась? Все клиники и поликлиники страны оснащены необходимым и современным оборудованием? Зарплаты у всех категорий медиков высокие? Так ведь нет. В поликлиниках — очереди, на элементарное УЗИ сердца запись на полгода вперед. Врачи уже протестуют не только тихими увольнениями, они стали писать протестные письма, требовать повышения зарплаты. Но расходы на медицину в этом году решено оставить практически на прежнем уровне (в рублевом выражении, что в валютном выражении означает — сократить). Зато силовикам из госбюджета пойдет больше средств (?), чем в прошлом году. Так что, видимо, все идет к тому, что заботу о нашем здоровье власти действительно решили свалить на нас самих... Напрямую господин Тозик так не сказал, но именно такой вывод можно сделать из его слов.

Народная Воля http://www.nv-online.info
31 СТУДЗЕНЯ 2014 г.

ДАТЫ

Семен БУКЧИН

Не бойтесь!

Минуло 20 лет со дня смерти Алеся Адамовича



Дата пришлась на 26 января. И я хотел поспеть написать именно к ней. И с главным редактором договорился. Но встретил этот день в больнице. Теперь вот наверстываю...

Кажется, несколько месяцев назад в «Народной Воле» была опубликована моя заметка, посвященная выходу однотомника Алеся Адамовича в «Беларускім кнігазборы». И вроде все, что хотел сказать об Адамовиче, сказал и в том тексте, да и в других, ранее опубликованных. Но, наверное, невозможно сказать всё о человеке столь ярком, неординарном, так не похожем на других, каким был Алесь Адамович.

Я поискал в интернете сведения об откликах на 20-летие смерти автора «Хатынской повести» и «Карателей». Они были более чем скудными. Слава Богу, в Москве нашлись белорусы, вспомнившие о писателе, об этом рассказал на сайте «Нашай Нівы» Алесь Чайчиц. А вот у нас, в Беларуси... Что ж, у нас — как всегда. Почти полное равнодушие и беспамятство. Почти, потому что нашлись люди с совестью и памятью на родине Адамовича в поселке Глуша. Организовали специальные классные часы в тамошней школе, рассказали ученикам о знаменитом земляке, замечательном писателе, о его жизни и книгах. Но не было на этих скромных уроках ни одного представителя от районных, областных, не говоря уже о республиканских властей. Эти знают, кого и как нужно чествовать и помнить.

А на могилу писателя в тот же день, как поведала газета «Бобруйский курьер», пришли только глава местного поселкового Совета, библиотекарь и несколько молодых людей из Бобруйска. Они и возложили цветы. Не пришли на могилу писателя ни школьные учителя, ни их ученики. Но не будем слишком строги к людям, чьей смелости хватило хотя бы на проведение тех же классных часов, посвященных писателю-земляку.

Да что, собственно, толковать об активности местной интеллигенции, если в Глушу в тот день никто не приехал ни от Союза белорусских писателей, ни от Белорусского Пен-центра, учредившего когда-то премию имени Алеся Адамовича и наградившего ею некое число литераторов. Минск представлял один неугомонный Антон Астапович, руководитель Добровольного общества охраны памятников истории и культуры. Он надеется, что власти отважатся наконец выполнить свое обещание и открыть в уцелевшем здании старой поселковой аптеки, в которой работала мать писателя Анна Митрофановна, музей, посвященный истории «партизанки» этих мест и автору замечательных романов о формировавшейся в ту страшную пору молодой душе. Музей Войны и Жизни Алеся Адамовича.

Невольно подумалось: а может, и хорошо, что не приехал в эти дни никто ни от властей, ни от писательских организаций. Адамович был не любим ни теми, ни другими. И при жизни. И после смерти. И вот эти пять или шесть человек, положившие цветы к большому камню на его могиле в день 20-летия его смерти, это то, что ему действительно нужно. Это та реальная память, та правда жизни, которую он ценил больше всего и больше всего искал в людях. И как это было бы дико и ненатурально, если бы человек, именующий себя президентом и посылающий поздравление с днем рождения очередной российской поп-звезде, вдруг позвонил вдове писателя 84-летней Вере Семеновне или его дочери Наташе, много лет неустанно занимающейся творческим наследием отца, и сказал им несколько добрых слов или послал цветы от своего имени на могилу Алеся Михайловича.

«Но ведь это вам не Сталин, звонящий Пастернаку и интересующийся его мнением о Мандельштаме», — скажет мне сведущий в истории литературы читатель. «Да, конечно, не Сталин», — соглашусь я. Здесь мы имеем дело с явлением другого порядка как с точки зрения культуры, так и нравственности. Тем более трудно вообразить себе Сталина, посылающего приветственную телеграмму Киркорову.

Но ведь «линию Сталина» тем не менее учредил! — напомнят мне. Да, опять соглашусь я, учредил. Стремится, так сказать, быть «наследником». Но и «линия» эта не что иное, как продолжение все той же убогости.

Кстати, Сталин был ненавистнейшей фигурой для Адамовича. Наряду с Гитлером. И не случайно именно Адамовича и напечатавшую его антисталинистскую статью газету «Советская культура» потянул в суд харьковский прокурор-сталинист Шеховцов. Дело было давно, в конце 1980-х. Молодежь, естественно, ничего не знает, а старшему поколению должен помниться прогремевший тогда документальный фильм Аркадия Рудермана и Юрия Хащеватского «Встречный иск», посвященный этой истории. Выступая на проходившем в Москве судебном процессе, Адамович сказал замечательные слова, и по сей день вселяющие силу и надежду: «Пророк Моисей среди своих заповедей забыл упомянуть одну, очень важную: «Не бойтесь!»

Боялся ли он сам? Мысли о смерти, о возможной гибели тревожат юных героев его книг, наделенных несомненными автобиографическими чертами, Толю Корзуна из «Войны под крышами», Флеру Гайшуна из «Хатынской повести». Как забыть описанное с таким несогласием-неприятием вдруг пришедшее на самом взлете жизни небытие — гибель героя романа «Сыновья идут в бой», подростка, которому он доверил сокровенные мысли о жизни и смерти:

«— Толю убили, — прорвалось сквозь звон, — мальчишку убили.

Меня? Меня убили? Они все там... Вот как это бывает! Значит, это так бывает! Чья это каска, такая огромная?.. Дыра... В моей не было... Нет, это моя... Через нее... Через эту дыру! Если бы не это... За руку попрощался, ненадолго...

— Коленик, автомат подбери!

Это еще услышал Толя. Но это там, где они все, где нет его, НАВСЕГДА НЕТ, и где еще что-то происходит...»

Он хотел попрощаться с читателями, с родными и друзьями в книге «Vixi» («Прожито»), этой поразительной по откровенности чувства и мысли эссеистике, наполненной предельными по искренности рассуждениями и сомнениями, попыткой осмысления своей жизни и смерти как итога неясного, непонятного, но неотвратимого и потому понуждающего думать о ней, как о важнейшем явлении в жизни человека. Здесь он особенно близок к не просто любимому — почитаемому им Толстому. Толстовский пантеизм созвучен автобиографическим настроениям, характерным для его прозы. Натура активная, деятельная, он гнал от себя мысли о смерти, не мог согласиться с тем, что его НАВСЕГДА НЕТ. Но когда пришло понимание близкого рубежа, он с толстовской страстностью стал вглядываться в себя, в свою человеческую суть.

Он хотел остаться с нами, хотел, чтобы кто-то подобрал его автомат. Хотя какой он автоматчик? Человек сугубо штатский, в очках... Белорус до мозга костей, он впитал в себя лучшие гуманистические заветы русской классической литературы. И это подняло его фигуру на европейские высоты. Разоблачитель разных «мифов» на белорусском «Радыё Свабода» как-то попытался при услужливом поддакивании одного философа разоблачить и «миф великой русской литературы». Поэтому понятно, почему на «Свабодзе» не заметили 20-летия смерти Адамовича. «Не свой». И нужно быть благодарным «Нашай Ніве» и за упомянутое уже сообщение Алеся Чайчица и особенно за выставленные на сайте газеты два документальных фильма об Адамовиче — уже упоминавшийся «Встречный иск» и не менее замечательную работу 1997 года, «Кардиограмму» Михаила Ждановского (сценарий Лилии Брандобовской). Не забудем и о материалах, посвященных писателю, прошедших в эти дни на «Белсате».

Люди с памятью и совестью стремятся напомнить, особенно молодому поколению, об Алесе Адамовиче. И молодые могут спросить: «А каким он был?» В «Кардиограмме» о нем вспоминают Брыль, Быков, Кузьмин (секретарь ЦК КПБ), Окуджава... Часто вспоминаю своего старшего друга и я. Он был очень не похожий на других. Какая-то основательность и крестьянская хватка сочетались в нем с идеализмом, романтические настроения соседствовали с трезвыми оценками... И над всем царила неудержимость духа, рвавшегося к самовыявлению, к жизненной и творческой свободе. Все-таки не хватает мне слов...

20 лет — немалый срок со времени смерти писателя. Старый историк литературы, проведший большую часть жизни в библиотеках и архивах, я знаю, как быстро время запорашивает память о когда-то громких именах, авторах многих книг и собраний сочинений. Алесь Адамович по-прежнему с нами. Невозможно забыть, вычеркнуть из истории кино и самой Беларуси поставленный Элемом Климовым фильм «Иди и смотри». И не зря такой строгий критик, как Сергей Дубавец, посвятил ему прекрасную статью. Не случайно в Купаловском идет спектакль по его повести «Немой». Выходят книги. Об издании «Беларускага кнігазбора» я писал. И вот буквально на днях ждем выхода в минском частном издательстве «Попурри» его «Карателей» с потрясающими иллюстрациями Арлена Кашкуревича. В Петербурге выходит новое издание написанной вместе с Даниилом Граниным «Блокадной книги», оно дополнено материалами из личного архива Адамовича. В прошлом году в Лондоне в переводе на английский вышла «Хатынская повесть». Кстати, это произведение американский историк Тимоти Снайдер, великолепный знаток той части Восточной Европы, которую составляют Беларусь, Литва, Украина и Польша, назвал лучшим военным романом XX века.

Там ценят. А у нас? Ни одного государственного издания ни к 20-летию смерти, ни за предшествовавшее десятилетие. В Москве на здании в Большом Козихинском переулке висит мемориальная доска (установлена еще в 1996 г.). Там есть куда прийти поклониться. А в Минске? Здесь озабочены тем, как бы не пропустить юбилей Баскова или того же Киркорова.

Такая власть, такая культура.

Что ж*, у них* свои поп-идолы.

А мы будем помнить об Алесе Адамовиче. Он с нами. Своими книгами, статьями. Своей чернобыльской публицистикой и надеждами на новую, демократическую Беларусь. Всей своей беспокойной, открытой людям душой.

Будем помнить о его призыве: «Не бойтесь!»

БЛІЦ

Колькі вас, партыйцаў?

Усе ведаюць пра негатыўнае стаўленне сённяшніх улад Беларусі да дэмакратычных партый. Але адукаваныя людзі разумеюць: без іх развіцця, без іх актыўнага ўдзелу ў грамадска-палітычным жыцці краіны немагчыма нават марыць пра перамены ў лепшы бок, пра вызваленне Айчыны ад аўтарытарнага рэжыму.

Вось чаму шырокую грамадскасць не могуць не цікавіць адказы лідараў дэмпартый на наступныя пытанні:

1.Колькі на сённяшні дзень сяброў (членаў) налічвае ваша партыя?

Сяргей КАЛЯКІН, **старшыня Партыі левых «Справядлівы свет»:**

— Наша партыя афіцыйна налічвае каля 1200 чалавек. Але калі лічыць так, як мы лічым, то ў нас каля 5000 сяброў.

Юрась БЕЛЕНЬКІ, намеснік старшыні Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ:

— Афіцыйна мы падаём звесткі, што ў нас каля 1500 чалавек. Ёсць яшчэ каля 150—200 прыхільнікаў партыі, якія афіцыйна не з'яўляюцца яе сябрамі, але ўдзельнічаюць у партыйных мерапрыемствах.

Ірына ВЕШТАРД, лідар БСДП (Грамада):

— Па спісачным складзе, які мы прад'яўляем у Міністэрства юстыцыі, —1200. Рэальна, думаю, нашых сяброў больш.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА, старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі:

— Афіцыйна АГП налічвае 3600 чалавек.

Аляксей ЯНУКЕВІЧ, **старшыня Партыі БНФ:**

— Па тых звестках, якія мы маем і афіцыйна перадаём у Міністэрства юстыцыі, — каля паўтары тысячы. А калі казаць пра базу нашых актыўных прыхільнікаў, то прыблізна 6 тысяч.

Станіслаў ШУШКЕВІЧ, старшыня Беларускай сацыял-дэмакратычнай грамады:

— У нашай партыі 3660 сяброў. Гэта камп'ютарны спіс. Калі трэба раптам мабілізаваць актывістаў, то мы можам максімум мабілізаваць 100—150 чалавек, бо ўсе ж людзі працуюць.

2.Якая дынаміка адбылася ў 2013 годзе са складам вашай партыі — пашырыліся яе шэрагі ці скараціліся, назавіце канкрэтныя лічбы?

Сяргей КАЛЯКІН:

— Летась мы павялічыліся. Мы прынялі 200 чалавек, а 180 чалавек — гэта натуральнае змяншэнне. Такім чынам нас стала на 20 чалавек болей. Для Беларусі гэта даволі станоўчы паказчык. Мы па меншай меры не памяншаемся.

Юрась БЕЛЕНЬКІ:

— Захаваны статус-кво. Структурна ў нас стала больш моладзі.

Ірына ВЕШТАРД:

— За мінулы год партыя павялічылася на 30 чалавек. Здавалася б, гэта нямнога. Але калі ўлічыць сённяшнія абставіны, умовы, у якіх мы вымушаны існаваць, то як лідар партыі ўспрымаю такую дынаміку спакойна. Хаця разумею, што радавацца няма чаму. Калі шчыра, хацелася, каб шэрагі партыі разрасліся хаця б да паўтары тысячы чалавек.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

— У 2013 годзе на 170 чалавек нас стала болей. Але гэта не самы лепшы паказчык. Звычайна пасля выбарчых кампаній у АГП уступае значна больш людзей. Напрыклад, пасля парламенцкіх выбараў 2008 года толькі ў невялічкім гарадзе Бяроза Брэсцкай вобласці ў шэрагі АГП уступілі 50 чалавек.

Аляксей ЯНУКЕВІЧ:

— У мінулым годзе да Партыі БНФ далучылася каля 300 чалавек, заявы на выхад напісалі адзінкі. Але калі казаць аб'ектыўна, то бывае, што чалавек і не піша заявы, але адыходзіць ад спраў партыі. Што тычыцца матываў, па якіх людзі сыходзяць афіцыйна, — яны розныя. Але ў асноўным — працаўладкаваўся на дзяржаўную працу і хоча мець гарантаванае пацвярджэнне, што не з'яўляецца сябрам Партыі БНФ. Здараецца, калі людзі кажуць, што хочуць быць сябрамі больш радыкальнай арганізацыі.

Станіслаў ШУШКЕВІЧ:

— У нас крыху памаладзеў склад. У нашай партыі штмат заслужаных людзей.

3.Якія магчымасці маюцца ў партый, каб прымусіць улады змяніць адмоўнае стаўленне да дэмакратычных партый на станоўчае?

Сяргей КАЛЯКІН:

— Ва ўлад ніколі не будзе станоўчага стаўлення да дэмакратычных партый. Дыктатура заўсёды будзе адмоўна ставіцца да любой апазіцыйнай праявы. Трэба змяніць сутнасць дыктатуры на дэмакратыю. Мы такім вар'яцтвам не займаемся. Наша задача — займацца людзьмі, каб яны разумелі, чым дэмакратычныя асновы лепшыя за дыктатуру. Людзі павінны клапаціцца, каб ва ўладу прыходзілі тыя, хто будзе дзейнічаць у іх інтарэсах.

Юрась БЕЛЕНЬКІ:

— У Беларусі існуе прамаскоўская ўлада. Маскоўская ўстаноўка ў дачыненні да Беларусі зразумелая. А як сляпыя выканаўцы могуць мяняць ці не мяняць сваё стаўленне да дэмакратычных партый? Калі б яшчэ ўлада была цалкам беларуская, то можна было пра нешта такое разважаць.

Ірына ВЕШТАРД

— Я некалькі па-іншаму гляджу на дадзеную праблему. На мой погляд, для партыі галоўнае — знайсці магчымасці і рычагі, як палепшыць стаўленне нашага народа да апазіцыйнай партыі. А як улада ставіцца — гэта не самае галоўнае. На тое яна і ўлада, каб бараніць свае інтарэсы. Па вялікім рахунку, улады нідзе не любяць іншадумства. А вось як ставяцца простыя людзі да партыіі — гэта важна. І мне падаецца, што толькі шчырая праца з насельніцтвам, імкненне знайсці нейкае паразуменне, сустрэчы з людзьмі — гэта тое, што можа даваць плён. Ведаю гэта з уласнага вопыту. Я шмат разоў была дэпутатам мясцовага Савета і дакладна ведаю, што людзі за мяне галасавалі таму, што я з імі сустракалася, працавала...

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

— Улада ніколі не будзе рабіць нешта добрае для сваіх апанентаў. Яна можа толькі ваяваць з імі. Трэба апеляваць да людзей, а не да ўлады.

Аляксей ЯНУКЕВІЧ:

— Не трэба, каб стаўленне ўлад мянялася з адмоўнага на станоўчае. Галоўнае, каб закон выконваўся і не чыніліся незаконныя перашкоды. Калі не будзе незаконных перашкод, партыі будуць развівацца нармальна.

Станіслаў ШУШКЕВІЧ:

— Калі чалавек трымаецца за ўладу без усялякай логікі, то можа быць толькі крах гэтай улады. Трымацца за ўладу — не рабіць нічога людскага. Можна гуляць у хакей, рабіць там нешта для чэмпіянату, вазіць сына без ведама маці ці яшчэ нечым забаўляцца. Уздзейнічаць на дзяржаву, каб яна змяніла сваё стаўленне да апазіцыйнай партыі, немагчыма. У Лукашэнкі няма іншага імкнення, акрамя як захаваць уладу. І ад нас толькі пасля апошніх выбараў колькі народу з'ехала за мяжу.

Апытанне праводзілі Любоў ЛУНЁВА, Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

СТАТИСТИКА

Знаете ли вы, что…

По статистике, сегодня на каждого белоруса приходится в среднем 24,7 кв. метра жилья. В Минске обеспеченность жильем самая низкая по сравнению с другими регионами — 20,8 кв. метра на человека. При этом в сравнении со странами-соседками это не худший показатель (на одного россиянина приходится 23,5 кв.м). Однако западные стандарты жизни оставляют нас далеко позади. Обеспеченность жильем в Германии равна 43 кв. метрам на человека, в США — 69,7, а в Норвегии — более 74 кв. метров.

ЗНАЁМЦЕСЯ!

Новы старшыня ПАСЕ



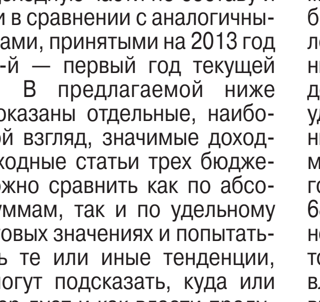
Старшынёй Парламенцкай асамблеі Савета Еўропы абрана лідар групы «Альянс лібералаў і дэмакратаў за Еўропу», люксембургскі палітык **Ганна Брасэр.**

Яна ўзначаліла ПАСЕ паводле вынікаў тайнага галасавання, у якім яе кандыдатуру падтрымалі 165 дэпутатаў з 317. Упершыню за доўгія гады спікера ПАСЕ абіралі на альтэрнатыўнай аснове, а не зацвярджалі паводле прынцыпу ратацыі паміж палітычнымі групамі.

Ганна Брасэр працуе ў асамблеі з 1993 года. Групу «Альянс лібералаў і дэмакратаў за Еўропу» яна ўзначаліла ў 2009 годзе.

Дарэчы, тэрмін паўнамоцтваў кіраўніка ПАСЕ складае адзін год з магчымасцю аднаразовага прадаўжэння на год.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Псевдосоциальный бюджет

Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Текст Закона «О республиканском бюджете на 2014 год» наконец стал доступен широкой общественности. Попробую проанализировать его расходную и доходную части по составу и структуре и в сравнении с аналогичными бюджетами, принятыми на 2013 год и на 2011-й — первый год текущей пятилетки. В предлагаемой ниже таблице показаны отдельные, наиболее, на мой взгляд, значимые доходные и расходные статьи трех бюджетов. Их можно сравнить как по абсолютным суммам, так и по удельному весу в итоговых значениях и попытаться выявить те или иные тенденции, которые могут подсказать, куда или откуда ветер дует и как власти предусматривали делить «бюджетный пирог» в начале и ближе к концу пятилетки. При этом следует исходить из того, что фактическое выполнение бюджета в Беларуси в целом весьма близкое к тому, что запланировано. Хотя есть и исключения. Сразу отмечу, что по абсолютным значениям данные трех бюджетов показывают бурный рост. Особенно если отталкиваться от значений бюджета 2011 года. Однако не будем обольщаться: здесь веское слово всегда говорит инфляция.

В доходной части бюджетов 2013-го и 2014 годов удельный вес налоговых доходов по сравнению с бюджетом 2011 года снизился, равно как, соответственно, и повысилась доля неналоговых поступлений. Это структурное изменение надо оценить как положительное, поскольку большую часть неналоговых доходов дают (или должны давать) средства от продажи и аренды госимущества. Это показывает движение в экономике в сторону приватизации. Но вот в бюджете 2014 года удельный вес неналоговых поступлений предусмотрен ниже, чем в бюджете 2013 года. Если в доходах бюджетов 2011-го и 2013 годов удельный вес НДС и акцизов как косвенных налогов держался на уровне примерно 57%, то их доля в бюджете 2014 года запланирована уже в размере 68,5%. Эти налоги, как известно, реально берутся из карманов плательщиков, в том числе населения. Следовательно, властью взят курс на их дальнейшее выворачивание.

А вот с прямым налогом на доходы и прибыль субъектов хозяйствования дела обстоят плохо. После 2013 года его доля вновь понижена до 6,3%, что говорит об устоявшейся тенденции снижения прибыли и эффективности работы белорусских предприятий. С доходами от внешнеэкономической деятельности тоже неважно. Их удельный вес в бюджете 2014 года (20,3%) вернулся на исходные позиции бюджета 2011 года (21,7%). Даже их абсолютная сумма на текущий год, которая запланирована в размере 26,1 трлн рублей, меньше прошлогодней (29,8 трлн рублей). Надо думать, разработчики бюджета трезво учли возможности белорусского экспорта на этот год после «калийной войны» и ограничений поставок нефти Россией.

При анализе структуры расходной части республиканских бюджетов легко усмотреть бурный рост удельного веса статьи «общегосударственная деятельность». С 43,7% начала пятилетки она подскочила до 52,7% уже в 2013 году и продолжает закрепляться на достигнутых позициях. Понятно, здесь бурно растут расходы по обслуживанию государственного долга — с 2,4 трлн рублей в 2011 году до 8,3 трлн в 2013-м и 9,9 трлн рублей в 2014 году. Восстановили по сравнению с прошлогодним бюджетом в 2014 году свои позиции и силовые ведомства. Условно говоря, удельный вес чиновничье-силового блока вместе с долгами нашими тяжкими (пп.1—3) в расходах республиканского бюджета достиг 68,7%, тогда как в 2011 году его доля составляла 58,6%.

По сути, не растут (или почти не растут) доли расходов на здравоохранение, спорт, культуру, СМИ и образование, что весьма симптоматично. А с учетом резкого снижения по сравнению с 2011 годом удельного веса расходов на социальную политику доля социального блока (пп.5—9) сдулась с 22,3% до 19% расходов бюджета 2014 года. Все эти расходы планируются по остаточному принципу и давно стали пасынками для власти. То, что определенные суммы на аналогичные затраты содержатся в местных бюджетах, сути выводов не меняет, поскольку роль этих бюджетов в данной сфере жизни незначительна. Положение статьи «национальная экономика» также незавидное. Ее удельный вес по сравнению с началом пятилетки снизился. Однако это не относится к расходам на наше неэффективное сельское хозяйство.

Псевдосоциальную направленность белорусского государственного финансового плана можно увидеть и в ведомственной росписи расходов республиканского бюджета. Например, на Управление делами президента, куда входят достаточно успешные коммерческие предприятия, запланировано столько же расходов, сколько и на Фонд социальной защиты населения Минтруда и социальной защиты Республики Беларусь — 1,3 трлн рублей. В распоряжение ОАО «Сберегательный банк «Беларусбанк», который должен работать на чисто коммерческой основе, предусмотрено 8,2 трлн рублей, а для Министерства здравоохранения — 5,5 трлн, МВД выделено 4,8 трлн рублей, а Министерству образования — 3,8 трлн рублей.

А может, так и надо, господа белорусы? Заинтересованные «профессионалы» нам это аргументированно докажут. Но против «цифири» тоже не очень попрешь. Структурные тренды явно отражают направленность белорусского бюджета. Особенно если сравнивать республиканские бюджеты 2011-го и 2014 годов. Достаточно хорошо просматривается, что структурные изменения направлены в сторону увеличения государственных расходов и, соответственно, уменьшения социальных обязательств государства. Они отражают увеличение налоговой нагрузки на потребителей, особенно на население. Бюджет текущего года не предусматривает роста эффективности экономики и интенсификации экспорта, зато виден рост государственных долгов. Вместо антикризисного бюджета нам преподнесли бюджет углубления социально-экономических проблем.

N пп.	Наименование статей	2011 год		2013 год		2014 год	
		Сумма, трлн руб.	Удельный вес, %	Сумма, трлн руб.	Удельный вес, %	Сумма, трлн руб.	Удельный вес, %
	ДОХОДНЫЕ СТАТЬИ						
1	Налоговые доходы	30,0	89,0	102,7	84,4	108,0	84,0
	в т.ч.:						
	налоги на доходы и прибыль	2,3	6,8	10,4	8,5	8,1	6,3
	НДС	13,5	40,2	41,3	33,9	45,8	35,6
	акцизы	5,4	16,1	16,4	13,5	22,7	17,7
	налоговые доходы от внешнеэкономической деятельности	7,3	21,7	29,8	24,5	26,1	20,3
2	Неналоговые доходы	3,6	10,7	19,0	15,6	15,2	11,8
							
	Всего доходов	33,6	100,0	121,7	100,0	128,6	100,0
	РАСХОДНЫЕ СТАТЬИ						
1	Общегосударственная деятельность	17,3	43,7	64,1	52,7	64,8	50,4
	в т.ч.:						
	госорганы общего назначения	1,1	2,8	3,4	2,8	3,9	3,0
	обслуживание госдолга	2,4	6,1	8,3	6,8	9,9	7,7
2	Национальная оборона	2,1	5,3	6,1	5,0	7,1	5,5
3	Судебная власть, правоохранительная деятельность и обеспечение безопасности	3,8	9,6	10,5	8,6	12,8	10,0
4.	Национальная экономика	7,2	18,2	17,6	14,5	18,6	14,5
	в т.ч.:						
	сельское хозяйство и рыбохозяйственная деятельность	1,2	3,0	6,8	5,6	7,5	5,8
	промышленность, строительство, архитектура	1,0	2,5	3,8	3,1	3,8	3,0
5.	Жилищно-коммунальные услуги и жилищное строитель ство	0,04	0,1	0,1	0,08	0,1	0,08
6.	Здравоохранение	1,6	4,0	5,3	4,4	5,7	4,4
7.	Физкультура, спорт, культура и СМИ	0,7	1,8	2,4	2,0	2,3	1,8
8.	Образование	2,1	5,3	6,6	5,4	6,6	5,1
9.	Социальная политика	4,4	11,1	8,3	6,8	9,8	7,6
							
	Всего расходов	39,6	100,0	121,7	100,0	128,6	100,0

Народная Воля http://www.nv-online.info
31 СТУДЗЕНЯ 2014 г.

ВИЗАВИ



Почему Михаил Пастухов не согласен с Петром Миклашевичем



Недавно председатель Конституционного суда Беларуси Петр Миклашевич заявил, что введение налога на допуск транспортного средства к участию в дорожном движении соответствует Конституции.

По словам Миклашевича, «в конституционные обязанности граждан Беларуси входит норма о том, что они должны принимать участие в финансировании государственных расходов путем уплаты налогов, платежей». Кроме того, председатель Конституционного суда сказал: «Каждый гражданин хочет ездить по хорошим дорогам. В Беларуси возникла ситуация, когда налогов не хватает на то, чтобы поднять качество дорог, поэтому и было принято такое решение».

С председателем Конституционного суда Беларуси категорически не согласен судья Конституционного суда первого состава ***Михаил Пастухов.*** *И вот почему.*

— Со времен Французской буржуазной революции в сфере налогообложения действует правило: налоги могут вводиться только с согласия граждан, когда им разъясняется общественная необходимость, порядок и продолжительность взимания налога, — *объяснил Михаил Иванович свою позицию «Народной Воле».* — Это правило получило закрепление в статье 14 Декларации прав человека и гражданина 1789 г., а впоследствии стало одним из принципов налоговой политики в демократических государствах.

В Беларуси несколько иные подходы к налогообложению. Тем не менее они должны отвечать нормам Конституции и Налогового кодекса.

Все знают, что по Конституции человек, его права, свободы являются высшей ценностью государства и общества (ст.2). Согласно Налоговому кодексу, налогообложение основывается на признании всеобщности и равенства (ч.2 ст.2) и не допускается введение налогов, *«наносящих ущерб... политической и экономической стабильности» (ч.3 ст.2).*

Из указанных правовых норм следует, что налоги должны быть социально обоснованными, носить всеобщий характер и не быть дискриминационными в отношении отдельных групп населения.

В данном случае налог касается «счастливых» обладателей автомобилей, которые и так заплатили дорого за «удовольствие» пользоваться современным средством передвижения. Кроме того, они несут немалые расходы в связи с его эксплуатацией, начиная от платы за топливо и кончая платой за государственное техническое обслуживание.

Конечно, есть повод возмущаться. И небезосновательно. Если наше государство такое, каким должно быть по Конституции, то оно не может перекладывать свои экономические проблемы на плечи граждан и залезать к ним в карман.

Что касается инициативы владельцев авто отменить этот злополучный налог, могу сказать, что она допустима, например, путем реализации права законодательной инициативы (надо собрать в установленном порядке не менее 50 тыс. подписей). Правда, власти показали, что никаких инициатив на этот счет не потерпят и будут жесточайшим образом разбираться со «смутьянами».

Еще одной возможностью повлиять на позицию властей может стать вынесение вопроса на референдум (для этого надо собрать не менее 450 тысяч подписей). В этом случае вопрос должен быть направлен не против введения самого налога, а выявлять отношение избирателей к его установлению, типа: *«Согласны ли вы с введением государственной пошлины за выдачу разрешения на допуск транспортного средства к участию в дорожном движении?».*

Вполне возможно данный вопрос присоединить к шести вопросам, которые предлагаются в рамках инициативы «Народный референдум» *(«Народная Воля», №101, 24 декабря 2013 года).*

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

БУДЗЬЦЕ ГАТОВЫ!

Лячыць і ставіць зубы стане даражэй

У Беларусі павышаны межавыя максімальныя тарыфы на шэраг стаматалагічных паслуг.

На гэтым тыдні ўступіла ў сілу адпаведная пастанова Міністэрства аховы здароўя. Цяпер артадантычныя, артапедычныя і зубатэхнічныя паслугі, а таксама паслугі па прамянёвай дыягностыцы пры аказанні стаматалагічных паслуг беларусам будуць каштаваць даражэй.

Новы максімальны гранічны тарыф на абследаванне ў стаматолага пры першасным звароце каштуе 33 тысячы рублёў, дынамічнае назіранне — 17 тысяч, стаматалагічнае абследаванне з кансультацыяй урача-спецыяліста — 49 тысяч, кандыдатам медыцынскіх навук — 59 тысяч, доктарам медыцынскіх навук — 62 тысячы рублёў.

Часовая фіксацыя каронкі цяпер каштуе 33 тысячы, пастаянная фіксацыя каронкі, рэстаўрацыйнай ўкладкі — 38 тысяч, прэпараванне аднаго зуба, кораня з адным каналам — 33 тысячы, з двума каналамі — 49 тысяч, з трыма — 66 тысяч. Выраб адной часовай каронкі абыдзецца ў 66 тысяч рублёў, аднаго часовага зуба — 82 тысячы, а выраб простай каронкі, экватарнай — 150 тысяч рублёў.

Пры канчатковым каштарысе, праўда, улічваецца і кошт выкарыстаных матэрыялаў. У розных медыцынскіх цэнтрах яны розныя.

Ці плакаць, ці смяяцца?

У Беларусі з 1 лютага будзе праведзена карэкціроўка фактычнага заробку пенсіянераў і пераразлік працоўных пенсій. У выніку працоўныя пенсіі грамадзян павялічацца ў сярэднім на пяць працэнтаў.

Паводле дадзеных Міністэрства працы і сацыяльнай абароны, у снежні мінулага года сярэдняя працоўная пенсія складала 2 мільёны 235 тысяч рублёў. Калі разлічваць з гэтай сумы, то ў лютым пенсіі вырастуць прыкладна на 116 тысяч рублёў. Прама скажам, не разгуляешся.

РАЗВІТАННЕ

Дзеля таго, што зроблена, варта было жыць

Дрэнная вестка прыйшла з Мінска. Памёр яшчэ адзін дэпутат Незалежнасці, франтавец і змагар з Чарнобылем Генадзь Грушавы, сябра Апазіцыі БНФ у Вярхоўным Савеце 12-га склікання.

Гэтак жа, як і ўсіх папярэдніх памерлых дэпутатаў-незалежнікаў (І.Пырха, І.Герменчука, Г.Сямдзянаву), яго знішчыў Чарнобыль. Мы змагаліся з атамным Левіяфанам усімі сіламі, каб уратаваць нацыю, чуючы смяротны свіст яго касы і разумеючы наканаванасць. Генадзь Грушавы быў на пярэдняй лініі таго змагання.

Генадзь прыйшоў у Фронт на пачатку 1989 года, калі ўжо быў створаны франтаўскі камітэт «Дзеці Чарнобыля». У маі таго ж года ён узначаліў гэты камітэт і неўзабаве ператварыў яго ў магутную ўсебеларускую арганізацыю па ўратаванні здароўя дзяцей ад чарнобыльскай радыяцыі. Тут ён выявіў незвычайны арганізацыйны талент і дзейнасць, спраектаваную на ўвесь цывілізаваны свет. Тысячы беларускіх дзяцей атрымалі магчымасць аздараўлення па ўсёй Еўропе, Паўночнай Амерыцы і ў некаторых краінах Азіі. Шмат каму такая падтрымка захавала здароўе і прадоўжыла жыццё. Генадзь жыў гэтай справай аддана і апантана, і яна дала плён...

Незадоўга да смерці ён паведаміў нам, што хацеў бы стаць сябрам КХП—БНФ, і гэта было зразумелае жаданне чалавека, які па перакананнях заставаўся франтаўцам і разумеў сваё гістарычнае месца ў адраджэнні вольнай Беларусі.

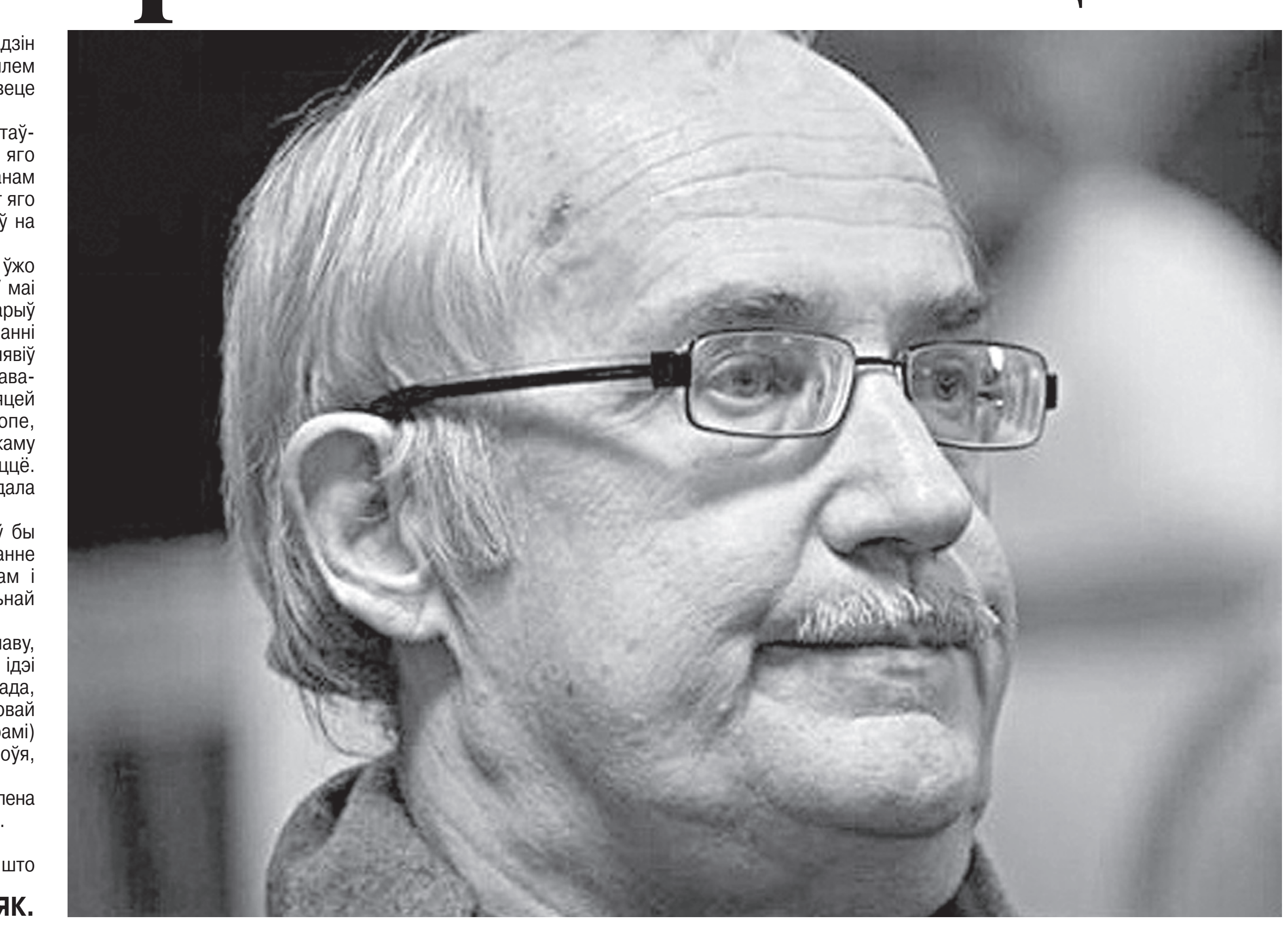
Я цаніў Генадзя Уладзіміравіча за яго светлую галаву, уменне цвяроза аналізаваць і, галоўнае, генерыраваць ідэі — якасць надзвычай каштоўная ў палітыцы. Вельмі шкада, што Чарнобыль без пары скасіў такога чалавека. У новай вольнай светлай Беларусі (якая, спадзяюся, ужо не за гарамі) Генадзь Грушавы яшчэ мог бы шмат зрабіць для здароўя, дабра і лепшага жыцця нашага народа.

Цяпер ён у Нябеснай Беларусі, дзе (так думаю) аддзелена светлае ад цёмнага, добрае ад злога, разумнае ад дурнога.

Бывай, Генадзь Уладзіміравіч! Вечная памяць!

Жыццё тваё пражыта было не дарэмна, і дзеля таго, што зроблена, варта было жыць.

Зянон ПАЗЬНЯК.

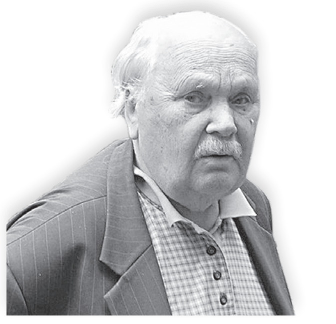


Развітацца з памерлым 28 студзеня старшынёй Беларускага дабрачыннага фонду «Дзецям Чарнобыля», дэпутатам Вярхоўнага Савета Беларусі 12-га і 13-га скліканняў, доктарам філасофскіх навук, прафесарам ***Генадзем Уладзіміравічам Грушавым*** *можна будзе ў* ***пятніцу, 31 студзеня.***

Жалобнае мерапрыемства пройдзе з 10-й да 14-й гадзіны ў Доме смутку «Цырыманіял» па адрасе: Мінск, завулак Кабушкіна, 49 (выезд з вуліцы Куляшова).

Генадзь Грушавы ў пакінутым сваякам допісе пажадаў, каб ягонае цела было крэміравана. Урна з попелам Генадзя Грушавога будзе пазней падзахавана ў магілу ягонага бацькі, Уладзіміра Ерамеевіча, на Паўночных могілках.

ДИСКУССИЯ



Михаил Константинович МИЦКЕВИЧ, доктор технических наук, лауреат Госпремии БССР

Академики в облаках не витают

В «Народной Воле» (№63 за 2013 г.) была помещена статья М.И.Бирицкого под заголовком «Может, академики спустятся с небес на землю?». Автор считает, что в дискуссии *«по проблемам реформирования науки академики занимались критикой, а рациональных предложений не выдвигали».* У него создалось впечатление, что налогоплательщикам предлагают хорошо оплачивать науку и ждать, когда появятся научные результаты. В публикации затронут ряд вопросов, на которые М.Бирицкий хотел бы услышать ответы. Поскольку пока никто из академиков не откликнулся, постараюсь представить свои пояснения и некоторые соображении, тем более что я, как и М.И.Бирицкий, пенсионер, в прошлом также заведовал лабораторией и имею примерно столько же изобретений, как и автор публикации.

Начну с таких рассуждений. Многим ли налогоплательщикам приходит в голову, что все блага, которыми мы пользуемся, — результат труда ученых, в том числе и белорусских? Так, почти ежедневно в нашем меню присутствует картофель, сорта которого выведены нашими селекционерами. Это «Скарб», «Уладар», «Журавінка», «Темп», «Ласунак»... А кто задумывается, потребляя пиво, что оно сварено из ячменя белорусской селекции? Да и в выпекаемых хлебобулочных изделиях немало используется муки из выведенных нашими учеными сортов пшеницы.

Продолжая тему, постараюсь привести несколько примеров из близкой мне области деятельности, а также вспомнить разработки, оставшиеся в памяти по работе в Академии наук. Так, в результате физико-химических исследований торфа были разработаны технологии получения торфяного дегтя, антисептиков, концентратов удобрений, стойких лаков, воска и другого. На основе предложенной технологии экстракции воска из торфа впервые в СССР был построен опытный завод, о котором много писали. В связи с большой потребностью в воске для нужд оборонной промышленности завод был расширен, построено жилье для рабочих, школа и т.д. Правда, после распада СССР производство пришло в упадок. Однако инициативный сотрудник Института математики НАН Беларуси организовал на базе «развалин» этого завода производство продуктов переработки нефти; смазок типа ЦИАТИМ-201, канатных смазок, парафина и многого другого. Спрос на эти изделия велик как в России, так и в далеком зарубежье. Для удовлетворения спроса на парафин производство необходимо расширять.

Еще несколько примеров. Возведению завода порошковой металлургии в Молодечно предшествовала стажировка в США О.В.Романа (впоследствии академика), создание им кафедры в Политехническом институте, создание Научно-исследовательского института порошковой металлургии. Разработки этого института нашли широкое применение в промышленности. Это новые составы и технологии получения фрикционных материалов, создание пористых проницаемых материалов, изготовление деталей путем прессования металлических порошков, создание износостойких покрытий на изнашивающихся поверхностях деталей и многое другое. В результате был создан международный центр порошковой металлургии в г.Хайдорабаде (Индия), осуществляется успешное сотрудничество с ним.

Созданный в системе НАН Беларуси Институт технической кибернетики был когда-то утвержден ГКНТ СССР головной организацией в стране по разработке способов автоматизации процессов в машиностроении. В институте заложены научные основы теории автоматизированного проектирования систем для автоматизации процессов производства в целом ряде отраслей промышленности. Разработано семейство графопостроителей «Итекан», получивших применение на сотнях предприятий. Использование графопостроителей позволило сократить сроки подготовки новых конструкций приборов, часовых механизмов с одного месяца до 48 часов.

Неоценимый вклад в формирование духовных ценностей народа внесли ученые гуманитарных наук. Имена академиков В.Ластовского, И. Лёсика, С.Некрашевича, Я.Коласа, К.Крапивы, М.Лынькова, Н.Никольского, В.Перцева, П. Бровки, М.Танка, А.Адамовича, И.Науменко и других вошли в золотой фонд наследия национальной культуры. В последние годы вышли в свет серии «Белорусское народное творчество» (47 томов), «История белорусского искусства» (6 томов), «Белорусы» (13 томов), «Города и села Беларуси» (8 томов), а также Словарь белорусского языка, Белорусско-русский словарь (3 тома).

Да что тут говорить: не зря едят хлеб белорусские ученые. И нельзя, уважаемый Михаил Иосифович, недооценивать их труд. Вы сетуете на то, что в дискуссиях отсутствуют сведения об изобретениях. Так вот скажу: только в активе Физико-технического института примерно 2700 изобретений и патентов. Печально лишь то, что из общего числа их используется всего 5 процентов. Вот динамика изобретательской деятельности сотрудников института: 1978—1987 годы — 1540, 1988—1998-е — 478, 1999—2008 годы — 182.

Одной из важнейших задач Академии наук является подготовка высококвалифицированных кадров, ученых с широким кругозором, способных разбираться в сложных вопросах науки и проблемах общества. И не важно, в какой отрасли они работают, важно, как они справляются с поставленными задачами. Подготовленные в Академии наук доктора наук возглавляют лаборатории, кафедры, работают проректорами и ректорами институтов. Если Вам, Михаил Иосифович, представится возможность посетить актовый зал Института тепло- и массообмена, то увидите над сценой изречение К.Маркса: «Подвергай все сомнению». Да, это принцип, которому должны следовать не только ученые, но и все, от кого зависит принятие решений. Люди с безупречной от природы логикой встречаются нечасто. Логическое мышление надо усиленно развивать с первых классов школы. Однако школа, как и наука, находится в плачевном состоянии. Одной из основных причин этого является низкий уровень зарплаты учителей. Недавно прозвучало сообщение, что самая лучшая школьная подготовка достигнута в Юго-Восточной Азии. В Южной Корее оплата труда учителей школ превышает зарплату лекторов вузов, там считают, что без основательной подготовки будет трудно выжить в складывающейся мировой системе.

Вы ставите вопрос: *«Сколько страна тратит денег на написание диссертаций, и, может, следует присуждать ученые степени за научные достижения, а не за пустые диссертации?»* Откуда такое мнение, что диссертации пустые? Я в течение ряда лет был ученым секретарем Совета по защитам и восемь лет — в экспертном совете ВАК по машиностроению. Обязательным требованием к работам по этой специальности являлось использование результатов исследований в практике, для докторских — еще и наличие монографии. В основном на защиту выносились весьма значимые работы. Только по одной из них мне пришлось дать отрицательный отзыв: работа защищалась по двум специальностям, где моя специальность не была основной. Результат работы был весомым, а обоснование — никудышное.

Диссертационные работы, в которых обнаруживался плагиат, не рассматривались. Поэтому не только из школьных, как Вы пишете, но и из монографических публикаций практически невозможно слепить диссертацию.

Теперь «о стоимости диссертации». Всё познается в сравнении, но Вас, Михаил Иосифович, не беспокоит, во что обходятся полковничьи и генеральские погоны. Не берусь озвучивать, сколько в стране полковников и генералов — войсковых, кагэбэшных и эмвэдэшных. А вот в составе Академии наук работают всего 482 доктора, 80 академиков и 118 членов-корреспондентов. И это по многим десяткам направлений. Принято считать, что от студенческой скамьи и до защиты докторской диссертации проходит 25 лет. Подсчет по данным сорока докторов отделения технических наук показал, что в среднем потребовалось 23,2 года. Затраты на содержание научного сотрудника значительно меньше, чем армейского офицера. Да и за 25 лет службы в армии присваивают звание полковника, а в 55 лет офицеры могут выходить на пенсию, а у докторов наук на этот возраст припадает самая активная деятельность.

Другая сторона медали. Кроме зарплаты, идущей на научного сотрудника, расходуется какая-то часть средств на оборудование, материалы, командировки. В армии основные затраты идут на вооружение, боеприпасы, проведение маневров и т.п. Они во много раз больше, чем на лабораторное оборудование. Только на один полет вертолета расходуется столько керосина, сколько требуется для работы на двух станках для электроэрозионной обработки в течение года. Не что иное, как непомерные расходы на вооружение привели к краху экономику СССР и распаду страны. Это главная причина — на развитие экономики средств не хватало.

Вы, Михаил Иосифович, сетуете на то, что никто из академиков не выявил болезнь белорусской науки. Болезнь одна — дистрофия, вызванная многолетним скудным питанием. В мировой практике считают оптимальной сумму средств, выделяемых на науку в пределах 2,3—3% ВВП. У нас она скатилась до 0,28% бюджетных средств от ВВП. Один процент ВВП считается критическим показателем. Дополнительное финансирование от ГКНТ, предприятий для ряда институтов превышает 1%. В Южной Корее бюджетное финансирование науки составляет 5,5% ВВП. В Беларуси разработка новшеств ограничивается условиями финансирования. Вот динамика защит докторских диссертаций по Академии наук: 1990 год — 138, 2000-й — 112, 2005-й — 116, 2006-й — 44, 2007-й — 53, 2008-й — 53, 2009-й — 51, 2010-й — 45, 2011-й — 47, 2012 год — 46.

При существующем финансировании в скором времени у нас невозможно будет укомплектовать советы по защитам и экспертные совета ВАК из-за нехватки докторов наук. Кафедры высшей школы будут возглавлять менее подготовленные специалисты. Финансирование вузов и школ также недостаточное, как и здравоохранения. И все это неизбежно скажется на темпах развития экономики, которая, прямо скажем, в плачевном состоянии. Если в России ВВП в расчете на душу населения составляет 13,7 тысячи долларов, то у нас — 5,8 тысячи, в то время как в развитых странах этот показатель составляет 40—50 тысяч долларов. Чтобы догнать развитые страны по этому показателю, необходимо трижды удваивать ВВП. А при трехпроцентных темпах развития удвоение происходит за 23 года. Это означает, что при таких темпах наша страна только через 70 лет выйдет на современный уровень развития.

(Окончание на 4-й стр.).

Народная Воля
http://www.nv-online.info
31 СТУДЗЕНЯ 2014 г.



КОЛОНКА ЮРИСТА

На вопросы читателей «Народной Воли» отвечает юрист, руководитель правозащитного центра «Правовая помощь населению» (Киев, Украина) ***Олег ВОЛЧЕК.***

Члены кооператива обязаны содержать общие коммунальные строения

Моя дочь — член садоводческого кооператива. Решила выйти из него, и в исполкоме ей сообщили, что это возможно, но тогда ей придется распродавать все свое имущество. Почему нельзя просто выйти из кооператива? Неужели есть такие законы?

Анна Тишук, г.Полоцк.

В исполкоме правильно сообщили, что в случае выхода из членов кооператива Вашей дочери придется распродать имущество. Правовое положение садоводческих товариществ, а также права и обязанности его членов определяются Положением о садоводческом товариществе, утвержденном Указом Президента Республики Беларусь №50 от 28.01.2008 года (в редакции Указа №272 от 14.06.2013 года).

Согласно этому Положению, член садоводческого товарищества вправе выйти из товарищества по своему усмотрению в любое время независимо от согласия других членов товарищества путем подачи заявления в правление в порядке и сроки, установленные уставом товарищества. Членство в товариществе прекращается со дня подачи такого заявления. Однако, согласно п.21 Положения, лицо, выбывшее из состава членов товарищества (по собственному усмотрению либо в результате исключения), обязано в течение одного года со дня прекращения членства в товариществе произвести отчуждение находящихся у него на праве частной собственности земельного участка, садового домика, хозяйственных строений и сооружений, необходимых для ведения коллективного садоводства, а в случае нахождения у него земельного участка с правом пожизненного наследуемого владения или аренды — распорядиться указанными в настоящем пункте садовым домиком, хозяйственными строениями и сооружениями, а также погасить задолженность по взносам и пене.

Поймите, невозможно просто так выйти из товарищества, поскольку все члены кооператива обязаны содержать общие коммунальные строения всего кооператива. Если каждый выйдет, то кто будет их содержать?

Без налога

Племянница живет за границей, имеет другое гражданство. Будет ли она платить налог как иностранный гражданин, получивший квартиру по наследству?

И.Мыслицкая, Минск.

В данном случае речь может идти о подоходном налоге и о налоге на недвижимость.

Согласно действующему на сегодняшний день законодательству, наследники, в том числе и иностранные граждане, освобождаются от оплаты **подоходного налога** на имущество, полученное ими по наследству (ст.163 Налогового кодекса Республики Беларусь (Особенная часть)).

От **налога на недвижимость** племянница, получившая по наследству квартиру, будет освобождена при наличии в собственности в Республике Беларусь только одной квартиры. Если в собственности будет два и более жилых помещений, освобождению от налога на недвижимость подлежит только одно жилое помещение по выбору плательщика (ст.186 Кодекса).

Есть ли право на досрочную пенсию?

Проходил военную службу по контракту в МВД, а потом в МЧС. Всего проработал около 18 лет. На сегодня имею общий трудовой стаж 37 лет. Могу ли я претендовать на пенсию по выслуге лет?

Николай Бурко, Солигорский район.

Для назначения пенсии в соответствии с Законом Республики Беларусь «О пенсионном обеспечении военнослужащих, лиц начальствующего и рядового состава органов внутренних дел, Следственного комитета Республики Беларусь, органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям и органов финансовых расследований» необходимо наличие двух условий: 1.достижение **на день увольнения** предельного возраста состояния на службе — это 45 лет для тех, кому присвоено звание до подполковника внутренней службы включительно (п.186 Положения о прохождении службы в органах и подразделениях по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь);

2.выслуга лет с учетом стажа работы 25 и более календарных лет, из которых не менее 12 лет и 6 месяцев составляет военная служба и (или) служба.

Если Вы были уволены из органов МЧС до достижения 45-летнего возраста по состоянию здоровья либо по сокращению штатов, то при достижении предельного возраста состояния на службе у Вас возникло право на пенсию, т.к. общий стаж работы и необходимая выслуга лет позволяли Вам реализовать свое право. Если Вы уволились по другим основаниям, такого права у Вас нет.

Поскольку Вы были уволены из органов МЧС Республики Беларусь, работали и проживали в Минской области, Вам необходимо обратиться в финансово-экономический отдел Минского областного управления МЧС, где сможете получить конкретную и подробную информацию. работы, а меньше.

SOS!

И гвоздя не забили

Уважаемая редакция!

Пишу вам в надежде, что с вашей помощью я добьюсь значимого результата в решении той ситуации, которая изложена ниже и которую мы хотим донести до А.Г.Лукашенко. Что касается других инстанций и СМИ, в которые жители нашей деревни обращались неоднократно, то, по всей видимости, они проявляют трусость и нерешительность в освещении нашей проблемы.

В течение длительного времени, с 2009 года, жители д.Гердутишки Молодечненского района пытаются добиться помощи от чиновников различного звена в реконструкции моста вблизи деревни через реку Западная Березина. Дело в том, что указанный мост является весьма небезопасным для проезда, так как настил на металлических швеллерах бревенчатый, сшитый досками, быстро прогнивает, а это опасно для жизни. Жители в страхе проезжают по данному мосту, а также наши внуки, родственники, жители соседних деревень.

Обращения направлялись неоднократно:

председателю Молодечненского райисполкома,

прокурору г.Молодечно,

в областной исполком,

в Генеральную прокуратуру,

в газету «Советская Белоруссия»,

председателю Национального собрания,

в газету «Народная Воля», где была напечатана статья «Переправа-переправа».

в Гостелерадиокомпанию.

Обращение также направлялось на имя Президента Республики Беларусь в надежде, что будет услышан наш зов о помощи, а также в Комитет государственного контроля Республики Беларусь.

Написано около 100 писем с пояснениями необходимости прочного моста через реку Западная Березина и позволяет выезд на Молодечно, Олехновичи, Дубрава, Еленка. Наши обращения остались без удовлетворения: ответы были уклончивого характера, чиновники ссылались на различные обстоятельства. В 2010 году, откликаясь на очередное обращение, облисполком принимает решение (цитирую):

«Для выполнения на данном сооружении ремонтно-восстановительных работ поручить Молодечненскому райисполкому установить балансовую принадлежность моста с контролем приведения сооружения в надлежащее состояние и информировать заявителя».

С полной ответственностью заявляю, что никто даже гвоздя не забил. Со стороны руководства райисполкома была попытка этот мост ликвидировать вопреки просьбе жителей. В свою очередь областной исполком на это никак не отреагировал. Остались без внимания и наши повторные обращения. Жители как могли поддерживали покрытие моста самостоятельно, так как районные чиновники отказались от него, мотивируя это тем, что мост является бесхозным.

В 2011 году мост находился в крайне аварийном состоянии, в деревянном настиле образовались провалы, и только по чистой случайности не произошло ЧП. Об этом уведомлены были руководство райисполкома и облисполкома, представлены фото, однако и на сей раз не было никакой помощи. Жители самостоятельно устранили провалы в мосте с заменой дефектных бревен и досок.

В августе 2012 года произошла трагедия: сгорел дом с двумя людьми пенсионного возраста. Трагедии можно было бы избежать, если бы пожарный расчет не замешкался, не решаясь проехать по мосту. А ведь эта трагедия остается на совести вышеуказанных чиновников.

На очередное обращение жителей д.Гердутишки в мае 2013 года мост был принят на балансовую принадлежность ДРСУ №195 КУП «Минскоблдорстрой» города Молодечно. Однако, несмотря на это, ответственные лица не проявили должного внимания, и мост остался в ветхом состоянии.

После очередного обращения в декабре 2013 года был произведен ремонт настила, то есть заменены доски, скрепляющие бревна. Опять жители остались в недоумении от ненадлежащего удовлетворения наших нужд. Никто не дает гарантии безопасности при проезде по этому мосту. Что дальше?!

Где ваша совесть, господа чиновники? Где ваша благодарность и уважение к сельчанам?

А.А.ЛЮБЧЕНКО.

НЯВЫДУМАНАЯ ГІСТОРЫЯ

Згарэў стажок…

Быў пачатак 1950 гадоў. У Заходняй Беларусі завяршалі калектывізацыю. У адной гаспадарцы летнім вечарам згарэў стог сена. У раённым аддзеле міліцыі гэта расцанілі як шкодніцтва, падрыў калгаснага ладу. І злачынцу знайшлі хутка. Хто ж яшчэ мог, калі не Часлаў Махахей? Ніхто не сумняваўся. Ну як жа, рукамі і нагамі адбіваўся ад уступлення ў калгас, а калі яго як след прыціснулі, на сходзе аднавяскоўцаў з’едліва пажартаваў:«А што, браткі, можа, і сапраўды лепей запісацца? Там жа, кажуць, добра жыць — адзін косіць, сем ляжыць…» Не падабаліся начальству ягоныя выбрыкі.

Калі«вінаватага» перадалі следчаму, той адразу ж узяў быка за рогі:

— Вядома, сена падпаліў ты! У нас і сведкі ёсць. Але чаму ты гэта зрабіў?.. Улічы, што шчырае прызнанне можа аблегчыць твой лёс.

І так з дня ў дзень. Допыт працягваўся і ўначы.

А Часлаў паўтараў адно і тое ж:

— Ніякі стог я не падпальваў…

Каб раскалоць цвёрды арэшак, да міліцэйскага следства падключыўся раённы ўпаўнаважаны абласнога ўпраўлення МДБ. Але і ён нічога не дабіўся.

Тады пайшлі на хітрыкі. Выпусцілі Часлава нібыта на волю, а ў яго хаце перад тым неўпрыкмет прыладзілі мікрафон для праслухоўвання. Усё ж тэхніка — праўда, куды ёй да сучасных электронных«штучак»! Спадзяваліся: у размове з жонкай злачынца раскрые тое, чаго не сказаў на допыце.

Міліцэйскую машыну з устаноўленай у ёй апаратурай замаскіравалі ў лесе паблізу хутара Махахея. З навушнікамі на галовах раённыя начальнікі цярпліва чакалі«моманту ісціны». Побач з імі, таксама з навушнікамі, падрыхтавалася да працы стэнаграфістка Валя. Трэба ж было запісваць ад рукі на паперы літаральна ўсё, што пачуе ў хаце Махахеяў, не прапускаючы нічога.

— Каб ніводнага гуку не прашляпіла, — інструктаваў дзяўчыну эмдэбэшнік.

…Пераступіўшы парог сваёй хаты, у якой не быў ажно месяц, Часлаў паклапаціўся, каб дома нікога, апрача яго і жонкі, не было.

— А ты збегай у вёску, прынясі з магазіна папярос і бутэльку кагору, — загадаў ён 13-гадоваму сыну.

Толькі за сынам зачыніліся дзверы — у навушніках пачуўся голас гаспадара:

— Як я сумаваў па табе, мая жоначка-любачка, па водары твайго цела, — прашаптаў ён пяшчотна.

— А я яшчэ больш пакутавала без цябе, — у адказ раздаўся ціхі і трапяткі жаночы голас.

Пасля гэтых прыглушаных слоў у навушніках пачулася рыпенне ложка, мужчынскае сапенне, жаночыя стогны асалоды…

Стэнаграфістка Валя разгубілася: як такое запішаш? У свае юначыя гады яна яшчэ нікім не была аблашчана, нікім не цалаваная, у такіх пераплётах ніколі не была. І ў кіно такога тады не паказвалі…

Разгубленасць дзяўчыны заўважыў начальнік міліцыі. Чалавек ён быў хоць і суровы, але, здагадваючыся аб яе душэўным стане, з робленай сур’ёзнасцю спытаў:

— Чаму нічога не пішаце?!

— Дык там… Яны там… — ледзь выціснула стэнаграфістка.

— Пішы!.. Усё фіксуй, мы павінны ўсё ведаць, усё запратакаліраваць…

Але праз колькі хвілін у хаце ўсё сціхла. Прайшоў нейкі час, і стала чутна, як загаварыла жонка:

— Ну, распавядай, Чэсь, што і як там у цябе было… Я ўжо думала, што не вернешся…

— Усё, што было са мной, і ворагу свайму не пажадаю. Але гада, які падпаліў сена і з-за якога я столькі нацярпеўся, уласнымі рукамі прыдушыў бы. Добра, што ў органах разабраліся, што я тут ні пры чым, а то б… Нават падумаць страшна…

Стэнаграфаваць далейшую сямейную гаворку ўжо не было сэнсу. Крымінальная справа Чэслава Махахея была спынена.

…Гадоў праз 20 пасля таго за чаркай гарэлкі гэтую гісторыю мне распавёў Іван Касінскі, былы начальнік Баранавіцкага раённага аддзела міліцыі, які ўдзельнічаў у тых падзеях.

Міхаіл ЖУКАЎ.
г.Баранавічы.

СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

С вашей помощью Эдик начал ползать

Здравствуйте, уважаемая редакция и читатели «Народной Воли»!

К вам снова обращаются родители Эдуарда Базанова.

Эдику 5 лет, у него ДЦП 4-й степени тяжести и эпилепсия. 4 года он находится на Программе интенсивного лечения в Институте человеческого потенциала **Гленна ДОМАНА.** Эта программа предполагает интенсивные занятия родителей с ребенком дома по назначенной Институтом программе, и приезд один-два раза в год в США для обследования ребенка и корректировки программы занятий. Это, наверное, уже будет 6-я наша поездка. Трудно описать каждый наш визит в США и достигнутые результаты. Мы просто не сдаемся и идем вперед. Мы видим, как потихоньку идет развитие нашего ребенка, на котором при рождении врачи поставили крест. Медики опасались, что он будет слепым, тупым и обреченным на вечные судороги. Сегодня Эдик прекрасно видит, читает, решает математические примеры, общается с родителями при помощи специальной методики, понимает окружающий мир, играет, капризничает, обижается, смеется, неуклюже пытается хватать ручкой предметы, при каждой возможности пытается встать на ножки. А главное — он ползает! Пусть пока его путь исчисляется сантиметрами, но самостоятельное движение — это заветная мечта, это чудо, это сказка, это упорный ежедневный труд. Пока единственное место в мире, где учат



самостоятельному движению, — это Институт Гленна Домана в Филадельфии. А еще это единственное место, где без лекарств справляются с эпилепсией. Так, в наш прошлый приезд год назад Эдику была назначена уникальная, запатентованная Институтом, кислородная маска.

Последняя наша поездка состоялась в феврале 2013 года. С тех пор весь год мы активно занимались и собирали деньги на следующую поездку. И вот подошло время для очередного визита — он назначен на 3 марта 2014 года.

Нам удалось собрать 6300 долларов США, общая сумма расходов на одну поездку составляет примерно 11.500 долларов. Таким образом, нужно собрать еще 5000 долларов. Очень надеюсь, что и читатели «Народной Воли» снова, как они это делали не раз, помогут нашему мальчику. Заранее всем благодарна!

Все отчеты по собранным и израсходованным средствам за предыдущие поездки — на нашем сайте dcp.by.

Ольга ДУБИНКО.

P.S. **Помочь Эдику Базанову можно, перечислив средства на благотворительный счет, открытый в филиале №514 в АСБ«Беларусбанк», УНП 100420097; МФО 153001614. Назначение платежа: На Дубинко Ольгу Вячеславовну для лечения сына Базанова Эдуарда.**

В белорусских рублях — №000000008 (Транзитный счет №3819382102369 при перечислении средств юрлицом)	**В долларах США** — №8400000000112 (Транзитный счет №3819382109779 при перечислении средств юрлицом)	**В евро** — №9780000000018 (Транзитный счет №3819382109779 при перечислении средств юрлицом)	**В российских рублях** — №6430000000009 (Транзитный счет №3819382109779 при перечислении средств юрлицом)
Кошелек Paypal: lorena.vlds@mail.ru. Номер кошелька EasyPay: 09814460 **Номера кошельков Webmoney:**			
Бел.рубли: B131285312953	Доллары США: Z310650633740	Российские рубли: R249762746578	Евро: E149232757799
Для почтовых переводов:	Получатель: Дубинко Ольга Вячеславовна Паспорт MP 2051911 выдан Советским РУВД г. Минска Адрес: 220017 г. Минск, ул. Кунцевщина, 15—15.		

УВАГА!

У лютым 2014 г. у сядзібе ТБМ у межах кампаніі«Будзьма» працягвае працаваць гістарычная школа«**Гісторыя ў падзеях і малюнках»** пад кіраўніцтвам кандыдата гістарычных навук **Алега Трусава.**

Заняткі будуць прысвечаны вывучэнню гісторыі Беларусі XIII—XVI стагоддзяў.

На занятках будуць дэманстравацца гістарычныя фільмы розных тэле- і кінастудый.

Падчас заняткаў таксама прадугледжаны абмен думкамі наконт сучаснага стану беларускай мовы і яе функцыянавання ў грамадстве.

Такім чынам удзельнікі змогуць павысіць свае веды па гісторыі Беларусі і ўдасканаліць веданне беларускай мовы.

У студзені заняткі адбудуцца: **3 лютага** (панядзелак), **10 лютага** (панядзелак), 1**7 лютага** (панядзелак).

Пачатак а 18-й на вул. Румянцава, 13. Уваход вольны.

ДИСКУССИЯ

Академики в облаках не витают

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

Из Вашей публикации, Михаил Иосифович, сквозит не только незаслуженная критика академиков, но и гнев в адрес энергетиков: *«НАН — инициатор строительства АЭС, поэтому, может, целесообразно уменьшить финансирование академических структур и направить средства на снижение дефицита бюджета, а не повышать цены на электроэнергию!»* Во-первых, у малопродвинутого читателя от таких высказываний закрадывается мысль, что Академия наук — это главный пожиратель бюджета, его кровных денег. Хотя не Академия повышает цены. Низкие затраты на услуги для налогоплательщика сохранились со времен бывшего Союза. Но они не должны быть ниже себестоимости. Другое дело, что пенсии и зарплаты должны быть скомпенсированы.

Во-вторых, не видно логической связи: вы считаете, что Академия наук явилась инициатором строительства АЭС и поэтому ее надо наказать путем снижения финансирования. Да снимите все сто процентов средств, выделяемых ученым, и они не закроют никаких дыр в бюджете. Вот если бы Вы, мотивируя отсутствием угрозы нападения на нашу страну, предложили на 40—50% сократить расходы на вооружение, то в этом был бы смысл.

Что касается Вашего замечания об использовании гидроэнергетики, то поиски принципиально новых решений ведутся, и, возможно, они станут перспективными. А в настоящее время приходится обращаться к атомной энергетике как к необходимому злу. Конечно, строительство АЭС в кризисный период — это удавка на шее страны, стоимость строительства может возрасти существенно, учитывая опыт Сочи. Электроэнергию готов продавать нам Казахстан, но Россия не заинтересована в трансляции ее.

Что касается вопроса о «перезащитах» нашими учеными своих кандидатских диссертаций на докторские в странах Запада, то это надуманный вопрос. В западных странах магистратура и докторантура рассматриваются как процесс повышения образования, при этом необходима сдача экзаменов по специальностям с требованиями знания их от «а» до «я» и по двум иностранным языкам.

Что касается критики, которой Вы подвергли члена-корреспондента А.В.Кудельского якобы за фальсификацию экспертного заключения о возможной гибели всего живого при взмучивании воды в реке, то, по-моему, Вы возвели напраслину. Он изучал связывание глинистыми донными отложениями радионуклидов. Взмучивание воды приводит к их высвобождению, и при высокой концентрации естественны нежелательные последствия. Так что основа для фальсификации здесь не просматривается. Если Вас интересуют вопросы фальсификации, то внимательно прислушивайтесь к голосам телекомментаторов, следите за СМИ, за выступлениями государственных деятелей. Но нигде не проявляются фальсификации так ярко, как во время выборов.

Безусловно, если бы кто-либо из академиков взялся ответить на Ваши вопросы, Михаил Иосифович, то сделал бы это короче и глубже. В то же время Вы ни словом не затронули главную причину дискуссии — послание премьера президенту Республики Беларусь о реформировании науки. Не попалось в поле моего зрения непосредственное рассмотрение этого послания-проекта, которое доктор Л.Е.Емельянов охарактеризовал достаточно точно в заголовке публикации: «От псевдореформ к псевдонауке».

В случае одобрения президентом этого проекта он приобрел бы форму некоего громоздкого инструмента, построенного как вертикаль управления всеми разработками в стране. Оценивая этот эскизный проект в целом, явно просматривается линия отвода ответственности от Совета министров и его премьера за провал в экономике и перенесение ответственности на эту вертикаль, названную новой Академией наук.

Конечно, провести детальный анализ этого проекта трудно, так как не указаны механизмы его реализации. Но кое-какие замечания, возникшие при ознакомлении с ним, следует отметить. Так, исходной позицией проекта является необходимость *«встроится в постиндустриальную волну».* В то же время: *«стандартными мерами будь то экономическими, рыночными или директивными это не решить — нужен мобилизационный сценарий технологического прорыва и соответствующая ему система управления наукой и инновациями».*

Так, есть сомнения в том, что вопросы ускоренного развития экономики можно решить чисто экономическими методами. Бесперспективно и губительно управление наукой административными методами. А относительно рыночных мер премьер лукавит, весь развитый мир их использует.

Далее в проекте говорится, что для решения указанной задачи предлагается:

«1.Ликвидировать Национальную академию наук Беларуси и Госкомитет по науке и технологиям, которые ***не способны*** *в существующем виде решать задачи инновационного прорыва и модернизации экономики».* А посему предлагается НИИ прикладной направленности перебросить в производственные объединения — вывести в самостоятельный блок, подчиненный Дирекции. Отдельные НИИ и НПЦ могут работать как структурные подразделения под управлением той же Дирекции. Далее: *«Сократить направления научных исследований имеющих* ***сомнительную*** *перспективу, а за счет высвобожденных средств* ***существенно****, не ниже российского уровня, повысить зарплату ученых».*

Во-первых, я считаю, что в постановке вопроса допущена маленькая подмена понятий. Перед НАН Беларуси и ГКНТ стоят совсем другие задачи, а не модернизации экономики. Это зигзаг, который звучит примерно как предъявление претензий к легковому автотранспорту: он не выполняет функций массовой перевозки людей, давайте модернизируем его: прицепим тележки, сократим водителей, а управлять перевозками будет дирекция автопарка.

Вопросами модернизации экономики должны заниматься отраслевые НИИ. Но они недостаточно укомплектованы кадрами высшей квалификации. Кроме их переподготовки на месте нужно направлять ведущих работников для стажировки в соответствующие центры развитых стран.

Во-вторых, кто определит, какое исследование имеет сомнительную перспективу, кроме самих ученых?

В-третьих, чтобы повысить зарплату сотрудников до уровня зарплат российских ученых, у которых они втрое выше наших, из каждых трех работников придется уволить двух, т.е. 66% состава НАН Беларуси.

Цитирую далее сценарий этой трагикомедии.

«3.Создать Академию Наук Республики Беларусь как государственный институт, имеющий властные полномочия и ***регулирующий деятельность всех,*** *вне зависимости от собственности и подчинения субъектов инновационного процесса.*

Академия Наук Беларуси будет осуществлять ***практическую работу*** *и нести ответственность за…»*

Далее сформулированы многочисленные задачи, которые автором сценария ставятся перед Академией наук. При этом Президиум формируется, конечно, главой страны из числа руководителей госорганов (?), конструкторов (?), выдающихся специалистов и руководителей, ну, и некоторых ученых. Далее предлагается структура подчиненности нижестоящих подразделений вышестоящим. Но, жаль, не конкретизировано, руководители каких госорганов войдут в состав Президиума. Может, КГБ, МВД, Генпрокуратуры и т.д.? В общем, выстраивается пирамида, управляющая всеми инновационными работами всех ведомств вплоть до ипэшников. Неужели руководители ведомственных институтов и их подразделений хуже знают первостепенные задачи, подлежащие решению?

Анализируя предложенный было проект реформ, приходишь к заключению, что это не проект реформы науки, а попытка использовать научные кадры в целях спасения экономики, жертвуя наукой. Идея создания пирамиды управления якобы наукой на самом деле преследует другую цель. Если бы предлагалась действительно реформа науки, то в ней нужно было бы учесть хотя бы следующее:

1.Кардинальная реформа школы.

2.Выделение из бюджета не менее 2% ВВП на науку.

3.Установление зарплаты научным сотрудникам как минимум в 1,5 раза больше, чем у госслужащих.

4.Первоочередное обеспечение ученых как исследовательским, так и другими видами оборудования.

5.Направление научных работников на стажировку в зарубежные исследовательские центры.

6.25—30% надбавки к зарплате тем, кто окончил ВНУ с отличием.

7.Установление срока обучения в аспирантуре до четырех лет.

К большому сожалению, ничего из этого небольшого перечня в проекте реформ не предусматривается. Я не могу поверить, что этот сценарий готовил сам М.В.Мясникович. По-видимому, кто-то из помощников подложил ему свинью, да еще с плагиатом, заимствованным из проекта реформы Российской АН. Предложение о ликвидации РАН встретило резкую критику российских ученых. Нобелевский лауреат академик Ж.И.Алферов потребовал отправить в отставку всех авторов проекта реформ, включая министра образования Ливанова и премьера Медведева.

Вместо того чтобы обвинять ученых в низкой эффективности экономики, не лучше ли серьезно заняться ее реструктурированием. В наследство от СССР Беларуси достались неплохие предприятия. Но они создавались в интересах огромного монстра. Для небольшой страны их масштабы непомерно велики. И экономисты, и научные работники, связанные с производством, неоднократно предлагали приблизить структуру и масштабы предприятий к существующим в мировой практике. А также вынести из основного производства литейки, кузнечные и инструментальные цехи, изготовление шестерен, крепежа и т.д. в спутниковые предприятия. В США только 2% производств имеют численность рабочих свыше тысячи человек. Оптимум — 500—800 человек. Это обеспечивает мобильность в выпуске новых моделей изделий. На специализированных инструментальных предприятиях в 3—4 раза стоимость инструмента ниже, чем в инструментальных цехах заводов. Все это давно известные истины, но воз и ныне там.

И еще. Следует иметь в виду, что в связи со вступлением России в ВТО нужно ожидать падения спроса на нашу технику. Вопрос вопросов: как в будущем загрузить наши заводы и фабрики?

«Критически важным считаю выход на новый уровень фундаментальной и прикладной науки, возвращение на лидирующие позиции нашего образования», — заявил в своем послании российский премьер Д.А.Медведев. Главным препятствием перехода на новые пути развития экономики он считает существующую правовую базу: *«На фоне замедлившегося экономического роста мы должны добиться, чтобы государство не занимало неоправданно много места в экономике. Важным шагом стало внедрение общественных институтов, общественного контроля, публичное обсуждение и принятие государственных программ. Параллельно с отказом от неконкурентных производств нам жизненно необходимо появление новых бизнесов, обеспечивающих эффективные рабочие места. Это и есть смысл модернизации экономики. При этом основной акцент будет сделан на поддержку малого и среднего предпринимательства».*

Об этом же постоянно твердили наши экономисты, но к их мнению — ноль внимания. А стоило бы вспомнить нэп, хотя условия сильно изменились. Для спасения от краха надо срочно менять приоритеты, провести кардинальное перераспределение бюджета. И наука, повторяю, не должна быть обделена.

Словом, дорогой Михаил Иосифович, наши академики в облаках не витают. Другое дело, что к их голосу власть не прислушивается.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

ОБ АВТОРЕ

Михаил Константинович МИЦКЕВИЧ родился 31 января 1926 года в Минске. Сын Якуба Колоса.

Лауреат Государственной премии, доктор технических наук, мастер спорта по стендовой стрельбе.

В его активе около 200 научных публикаций и 30 изобретений.

Народная Воля http://www.nv-online.info 31 СТУДЗЕНЯ 2014 г.

КОРОТКО

Иностранцы теперь могут купить кусочек Болгарии

Конституционный суд Болгарии отменил запрет на продажу земли иностранцам, действовавший, несмотря на вступление страны в Евросоюз в 2007 году. Тогда София взяла на себя обязательство разрешить покупку земли иностранцам с 1 января 2014 года, но в октябре парламент проголосовал за продление действия закона, запрещавшего это.

Такое решение вызвало критику со стороны премьер-министра и президента Болгарии, заявивших, что закон портит имидж страны. Также представители других европейских государств отмечали, что София не выполняет свои обязательства перед Евросоюзом. В ноябре депутаты от правящих партий БСП и ДПС обратились в Конституционный суд, который постановил, что продлением запрета парламент нарушил базовый конституционный принцип о верховенстве закона, в данном случае — общеевропейского.

Папа Римский благословил попугая



Папа Римский Франциск во время встречи с верующими в Ватикане благословил попугая по кличке Аморе, сообщает Associated Press. По данным агентства, понтифик проезжал мимо собравшихся людей на своем «папамобиле» и сначала не удостоил птицу вниманием. Однако затем он вернулся к попугаю и на несколько секунд посадил его к себе на палец. Как рассказал хозяин Аморе Франческо Ломбарди, попугай обратился к Франциску и назвал его «папой».

Когда Аморе вернулся к хозяину после знакомства с главой римско-католической церкви, некоторые из собравшихся на площади верующих решили пообщаться с благословенным попугаем. Собравшиеся приветствовали птицу.

Инспекторы МАГАТЭ посетили иранскую урановую шахту

Визит предпринят в рамках договоренностей с Ираном, достигнутых на международных переговорах в ноябре. Последний раз специалисты МАГАТЭ инспектировали объект в Гачине в 2005 году.

Осенью прошлого года Тегеран согласился приостановить некоторые работы, связанные с его ядерной программой, и разрешить инспекцию ряда объектов — в обмен на послабление международных санкций. Западные страны подозревают Иран в попытках создать ядерное оружие, что иранские власти категорически отрицают.

Лучший фильм года

В Москве состоялась церемония вручения кинопремии «Золотой орел». Лучшим фильмом года признана картина Николая Лебедева **«Легенда №17»** о советском хоккеисте Валерии Харламове.

Кандидат на Нобеля

Норвежские политики-социалисты **Борд Вегар Сольель** и **Снорре Вален** предложили номинировать на Нобелевскую премию мира бывшего контрактника американских спецслужб Эдварда Сноудена.

В письме направленном ими в Нобелевский комитет, говорится, что Сноуден *«внес свой вклад в раскрытие истинных масштабов слежки одних государств за другими и за гражданами»,* что способствовало *«возвращению доверия и прозрачности в качестве главных принципов политики глобальной безопасности».*

ЗА ОКЕАНОМ

Барак Обама: «Мир смотрит на нас не просто из-за размера нашей экономики или нашей военной мощи, а из-за идеалов»

Президент США в послании «О положении страны» подчеркнул, что свобода и демократия никогда не достаются легко. США делают ошибки, колеблются, устают... *«Однако на протяжении более двухсот лет мы переступаем через это и подставляем наше коллективное плечо колесу прогресса, чтобы созидать и строить и создавать новые возможности для индивидуальных достижений, чтобы освобождать другие н ароды от тирании и страха, чтобы распространять справедливость, честность и равенство перед законом, чтобы слова отцов-основателей США стали реальностью для каждого гражданина»,* — сказал Обама.

«Американцы! Ни одна страна мира не делает того, что делаем мы. В каждом вопросе мир смотрит на нас не просто из-за размера нашей экономики или нашей военной мощи, а из-за идеалов, которыми мы руководствуемся, и бремени, которое мы несем, чтобы распространять их», — сказал Обама.

СТОП-КАДР



Президент США Барак Обама на уроке во время посещения школы в Декатуре, штат Джорджия.

ТАМ, В КИЕВЕ

Виталий Кличко: «Этот закон приняли как закон сомалийских пиратов»

Украинские власти и оппозиция за целый день споров не смогли договориться об амнистии участников массовых акций: парламент принял закон, но в варианте, который не устраивает оппозицию.

Фракции правящей Партии регионов и коммунистов, а также часть внефракционных депутатов Верховной Рады проголосовали за проект «регионала» **Юрия Мирошниченко,** который в качестве предварительного условия амнистии предусматривает освобождение протестующими административных зданий и автомобильных дорог.

Для того чтобы этот проект набрал большинство, понадобился срочный визит в Раду президента **Виктора Януковича.** Он собрал фракцию Партии регионов в кинозале парламента и настоятельно рекомендовал депутатам поддержать проект Мирошниченко — последний по времени внесения из четырех «конкурировавших» законопроектов об амнистии. *«Либо голосуем за Мирошниченко, либо сегодня не голосуем»,* — кричал, по свидетельствам подслушивавших под дверью журналистов, Янукович.

Оппозиционеры утверждали, что до визита президента довольно большая часть «регионалов» была готова голосовать за один из законопроектов оппозиции.

В общей сложности в ходе столкновений и массовых акций в Киеве и других городах Украины задержаны более ста участников протестов. Оппозиция требовала от властей, чтобы сама амнистия стала одним из предварительных условий выхода из кризиса.

Днем протестующие уже освободили захваченное несколько дней назад здание Министерства аграрной политики и продовольствия на Крещатике — как объяснил штаб Майдана, это был *«жест доброй воли».* При этом штабу пришлось уладить серьезный конфликт с бойцами организации *«Общее дело»,* которые не хотели покидать здание. До того бойцы Евромайдана покинули здание Министерства юстиции.

Но дальше уступать первыми активисты Евромайдана явно не настроены. Лидер партии «УДАР» **Виталий Кличко** одним из первых вернулся на Майдан, чтобы сообщить соратникам о новом законе, подвергнув при этом документ жесткой критике:

«Он, как и многие другие законы, не отвечает интересам людей. И этот закон приняли как закон сомалийских пиратов, когда берут в заложники, а затем выпускают в обмен на что-то».

Многие манифестанты заявляют, что не будут выполнять требования закона, так как не принимают позицию власти — сначала освободить захваченные здания, а только потом арестованных:

«Это абсурдный закон на самом деле, потому что они хотят вернуть только то, что было». «Мы подчиняться этому закону не будем, будем стоять до конца за наши права и свободы, так как это наше право, которое дано нам Богом». «Этой власти уже давно никто не верит, и люди настроены все же стоять до победы»... Это мнения участников Евромайдана.

Андрей СЕРГЕЕВ.

КОММЕНТАРИЙ

Хрупкое перемирие

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Президент Янукович под влиянием главы своей Администрации Андрея Клюева по-прежнему считает, что он контролирует ситуацию в стране. Что он в состоянии силой сломить не только демонстрантов, но и начавшее выходить из-под его контроля парламентское большинство. Президент и его управленцы живут иллюзиями. Они не понимают, что пока достигнуто хрупкое перемирие. Они по-прежнему считают, что людей можно обмануть и вывернуть ситуацию в свою пользу. Думают, что контроль над лидерами оппозиции этому будет способствовать. Власть не понимает, что граждане Украины не доверяют не только власти, но и лидерам оппозиции. И эти граждане показали, что они готовы рисковать своей жизнью и умирать за свое будущее, за будущее своей страны. Что они готовы дать отпор коррупции и произволу.

Власть показала, что она готова их калечить и убивать при помощи пока еще верных им сотрудников спецподразделений и нанятых полукриминальных элементов. Но эта власть патологически боится сама умирать за свои нажитые капиталы. И они начинают паниковать, когда к ним, к их чиновникам, депутатам, судьям, сотрудникам МВД домой приходят разъяренные граждане и угрожают расправой. Им становится страшно, и вот тогда они идут на переговоры и готовы на любые уступки. Проблема Украины в том, что у оппозиции нет лидера, который возьмет на себя всю ответственность и сможет провести переформатирование власти, установит новые правила игры, которые смогут сократить уровень коррупции и позволят создать экономически мощное богатое государство с европейским уровнем жизни для своих граждан.

А сейчас переговорный процесс идет, но что будет завтра, никому не известно. Чем быстрее украинский президент поймет, что нельзя перегибать палку и что нужно вовремя уйти, тем менее трагическими будут последствия как для него, так и для Украины в целом, после того как он передаст власть следующему лидеру.

Александр ЦЫНКЕВИЧ, собственный корреспондент газеты «Народная Воля» в Украине.

ПОЗИЦИЯ

Первый президент Украины Леонид Кравчук предложил план по выходу страны из политического кризиса

Выступая на экстренном заседании Верховной Рады, **Леонид Кравчук** предложил создать комиссию по реформированию конституции и высказал готовность выступить вместе со вторым президентом **Леонидом Кучмой** гарантом переговоров между оппозицией и властью.

Экс-президент также призвал к консолидированному голосованию по законопроектам «об амнистии», чтобы отпустить на свободу всех задержанных демонстрантов и освободить административные здания.

«Весь мир и Украина признают, что государство находится на грани гражданской войны. В стране двоевластие. Акции протеста переросли в восстание», — подчеркнул Кравчук.

В Сербии распущен парламент и назначены досрочные выборы

Президент Сербии **Томислав Николич** распустил парламент и на 16 марта назначил внеочередные выборы.



Инициатором внеочередных парламентских выборов является правоцентристская Сербская прогрессивная партия.

Она — ведущая сила правящей коалиции и объясняет свою позицию необходимостью ускорить реформы, необходимые для вступления в Евросоюз.

Однако местные аналитики уверены: Сербская прогрессивная партия желает воспользоваться моментом, когда ее поддерживают почти 45% граждан страны, и после выборов взять в свои руки все рычаги власти. Ее лидер, вице-премьер **Александр Вучич,** ныне является самым популярным политиком в стране, и известно, что он планирует занять пост премьер-министра.

СТАРОНКІ ГІСТОРЫІ

Іван БУДНІК

ЗА ВОЛЮ!

(Да падзей 1863–1864 гадоў на Гарадзеншчыне)

(Працяг. Пачатак у №№3–7.)

II. Дапамагалі паўстанцкім атрадам (прадуктамі, адзеннем, зброяй, грашыма, інфармацыяй)

1.Астрамецкі Леў, памешчык, яго маёнтак Ласосна секвестраваны за дапамогу паўстанцам прадуктамі.

2.Бальцар Мацей Фаміч, 38 г., селянін з в.Лойкі, прывозіў прадукты паўстанцам, дапамагаў ім будаваць лагер; узяты сельскай грамадой на парукі.

3.Баневіч Севасцян, 55 г., ксёндз, в.Адамавічы, заклікаў да паўстання, дапамагаў паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

4.Белакоз Фелікс, 26 г., памешчык маёнтка Марцыновічы, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскую турму, высланы ў Арэнбургскую губерню.

5.Белічанскі Оўзер, мешчанін, м.Сапоцкін, дапамагаў паўстанцам прадуктамі, зняволены ў Гродзенскую турму.

6.Бондар Іван, 26 г., праваслаўны, селянін з маёнтка Алекшыцы, дастаўляў паўстанцам харчаванне, знаходзіўся ў паўстанцкім атрадзе, адпраўлены на 2 гады ў Кастрамскую арыштанцкую роту.

7.Бялевіч Павел Янавіч, 25 г., селянін з в.Навасады графа Валовіча, прывозіў паўстанцам прадукты, узяты на парукі.

8.Вайнеуш Фелікс, 44 г., ксёндз Кашубінскага касцёла Гродзенскага павета, агітаваў уступаць у паўстанцкія атрады, зняволены ў Гродзенскую турму, высланы ў Пермскую губерню.

9.Валіцкі Леапольд, 50 г., граф, уладальнік маёнтка Вільянова (м.Азёры), дапамагаў паўстанцам прадуктамі, адзеннем, фуражом, зняволены ў Гродзенскую турму, высланы ў аддаленыя месцы Сібіры, памёр у Іркуцкай губ. у 1875 годзе.

10.Валіцкая Людвіка, 18 г., пляменніца графа Л. Валіцкага, шмат разоў дастаўляла паўстанцам у«Святое балота» прадукты, адзенне, гаспадарчыя рэчы; выслана ў Варонежскую губ. у лістападзе 1863 года.

11.Валовіч Вітольд, 35 г., граф, маёнтак Свяцк Аўгустоўскага павета, прывозіў прадукты ў паўстанцкі атрад, зняволены ў Гродзенскую турму.

12.Валовіч Міхаіл, 50 г., граф, уладальнік маёнтка Свяцк Аўгустоўскага павета, прывозіў прадукты ў паўстанцкі атрад, зняволены ў Гродзенскую турму.

13.Валянтовіч Марцэлій, былы аканом, м.Азёры, прывозіў паўстанцам прадукты і фураж, зняволены ў Гродзенскую турму.

14.Верыён Іван, 68 г., памешчык Гродзенскага павета, дапамагаў паўстанцам прадуктамі, зняволены ў Гродзенскую турму.

15.Верыён Станіслаў, 31 г., сын Івана, прывозіў прадукты паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

16.Внароўскі (Ванароўскі) Донат, 46 г., шляхціц з в. Баля Сольная, ляснік у маёнтку Азёры Л.Валіцкага, даваў паўстанцам інфармацыю аб перамяшчэнні карных каманд,*«распространял вредные слухи»*, высланы ў лістападзе 1863 г. у Томскую губерню.

17.Германовіч — сёстры **Схаластыка** (39 г.), **Леакадзія** (30 г.), **Камілія** (28 г.), дочкі былога ўніяцкага святара ў м.Азёры Сцяпана Германовіча, забяспечвалі паўстанцаў прадуктамі, у лістападзе 1863 г. высланы ў Казанскую губерню.

18.Глябовіч Іосіф, аднадворац, Гродзенскі павет, дапамагаў паўстанцам, адпраўлены ва Уладзімірскую арыштанцкую роту.

19.Зуброўскі Іпаліт, 55 г., памешчык, маёнтак Кульбакі, за дапамогу паўстанцам высланы ў Пермскую губ. на жыццё, пазбаўлены дваранскіх правоў.

20.Клапатоўскі Іосіф, 32 г., аканом маёнтка Свяцк графа М.Валовіча, в.Валавічоўцы Аўгустоўскага павета, агітаваў уступаць у паўстанцкія атрады.

21.Крынскі Моўша Арыевіч, 40 г., мешчанін м. Сапоцкін Аўгустоўскага павета, быў інфарматарам у паўстанцаў, узяты на парукі жыхарамі.

22.Лазавіцкі Валяр'ян Вікенцьевіч, 25 г., аднадворац Гродзенскага павета, прывозіў прадукты паўстанцам, захоплены ў час бою, зняволены ў Гродзенскую турму.

23.Літман, кравец, яўрэй з м.Сапоцкін, сувязны.

24.Лунеўскі Іван, 24 г., сын ляснічага з м.Азёры, хаваў паўстанцаў, збіраў і прывозіў ім харчы, сасланы ў Табольскую губерню.

25.Ляговіч Ян, 30 г., аканом у маёнтку Астапкоўшчына Р.Мантовіча, прывозіў паўстанцам прадукты, высланы ва Уладзімірскую губерню.

26.Мазюк Адам Іванавіч, 40 г., казённы селянін лясной варты, в.Лосева, агітаваў у Парэччы ўступаць у паўстанцкія атрады, зняволены ў Гродзенскую турму.

27.Мазюк Мацвей Іванавіч, 42 г., казённы селянін лясной варты, в.Лосева, разам з братам агітаваў у Парэччы ўступаць у паўстанцкія атрады, зняволены ў Гродзенскую турму.

28.Мантовіч Рудольф Іванавіч, 55 г., памешчык, маёнтак Астапкоўшчына, прывозіў паўстанцам прадукты і фураж, высланы ў Табольскую губерню.

29.Міхайлоўскі Аляксандр, 52 г., селянін Гродзенскага павета, садзейнічаў паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

30.Мрочак Фелікс, 76 г., шляхціц Гродзенскага павета, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскую турму.

31.Нядзвецкі Антон, 51 г., шляхціц, арандатар маёнтка ў в.Кадыш Аўгустоўскага павета, агітаваў уступаць у паўстанцкія атрады, зняволены ў Гродзенскую турму.

32.Панятоўскі Міхаіл, 52 г., чыноўнік Гродзенскай казённай палаты, за захоўванне пораху і куль высланы ў Пензенскую губерню.

33.Пташынскі Антон, паштовы экспедытар м. Сапоцкін, падтрымліваў сувязі паміж паўстанцкімі атрадамі, зняволены ў Гродзенскую турму.

34.Пуховіч Іван, 28 г., аднадворац Гродзенскага павета, дапамагаў паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

35.Раслевіч Ян Янавіч, 27 г., селянін з м.Сапоцкін, дапамагаў паўстанцам прадуктамі, узяты на парукі.

36.Сакалоў Іван, 57 г., селянін Гродзенскага павета, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскую турму.

37.Санкоўскі (Сянкоўскі) Станіслаў Вікенцьевіч, 49 г., фельчар з маёнтка Закрэўшчына Гродзенскага павета, за неданясенне аб вярбоўцы ксяндзом м.Азёры жыхароў у паўстанцкі атрад адпраўлены ў Кастрамскую арыштанцкую роту на 4 г., пражываў у Табольскай губ., дзе памёр у 1876 годзе.

38.Сержпутоўскі Адам Эмільевіч, 27 г., памешчык з маёнтка Ласосна, прывозіў харчаванне паўстанцам, маёнтак канфіскаваны, сам высланы ў Табольскую губерню.

39.Серкучэўскі Фелікс Іванавіч, 50 г., шляхціц, в. Эйсманты Надтабольскія, вербаваў моладзь у паўстанцкія атрады, адпраўлены ў Маскву.

40.Сраброўскі Рамуальд, 73 г., аднадворац Гродзенскага павета, прывозіў прадукты паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

41.Сраброўскі Станіслаў, 33 г., сын Рамуальда, прывозіў прадукты паўстанцам, зняволены ў Гродзенскую турму.

42.Стычынскі Юзаф, 27 г., ямшчык Сапоцкінскай паштовай станцыі, падтрымліваў сувязь паміж паўстанцкімі атрадамі і паўстанцамі, адпраўлены ў Кастрамскую арыштанцкую роту.

43.Таўрэль Францішак, 50 г., шляхціц Гродзенскага павета, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскую турму.

44.Тукала Валерыян, 30 г., шляхціц, в.Перстунь, дапамагаў паўстанцам прадуктамі, зняволены ў Гродзенскую турму.

45.Чацвярцінскі Георгій, 31 г., князь, м.Скідзель, адстаўны штаб-ротмістр, дапамагаў паўстанцкай арганізацыі грашыма, зняволены ў Гродзенскую турму, пакінуты пад строгім паліцэйскім наглядам.

46.Шмігера Юзаф, 57 г., аканом у маёнтку Вільянова (Леапольда Валіцкага), прывозіў паўстанцам прадукты і фураж, зняволены ў Гродзенскую турму.

47.Штарк Іван, былы рэдактар«Гродненских губернских ведомостей», пасыльны па перавозцы пошты і даручэнняў пры Гродзенскім і Брэсцкім ваяводствах.

48.Шымборскі Абрам Шэрнавіч, 32 г., мешчанін, м.Сапоцкін, выраблаў паўстанцам боты, пакараны штрафам, узяты на парукі.

49.Эйсмант Матэвуш Андрэевіч, 40 г., шляхціц, в. Эйсманты Надтабольскія, прывозіў паўстанцам прадукты, узяты на парукі.

50.Эйсмант Самсон Іванавіч, 38 г., шляхціц, в. Эйсманты Надтабольскія, заклікаў сялян да паўстання, адпраўлены ў Маскву.

51.Юнг Юзаф, 50 г., упраўляючы маёнтка Вільянова Л.Валіцкага, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскую турму.

52.Юроўскі Міхаіл, 52 г., памешчык, яго маёнткі Закрэўшчына і Струпін канфіскаваны за дапамогу паўстанцам, адпраўлены на катаргу ў Табольскую губерню.

53.Яvароўскі Антон, памешчык, уладальнік маёнтка Мішкенікі, за дапамогу паўстанцам канфіскаваны маёнтак.

54.Якубельскі Войцэх, 32 г., мешчанін, сакратар бурмістра м.Сапоцкін, агітаваў уступаць у паўстанцкія атрады, зняволены ў Гродзенскую турму.

55.Яткоўскі Вікенцій, 45 г., шляхціц, в. Грандзічы, прывозіў паўстанцам прадукты, зняволены ў Гродзенскай турме.

56.Яцунскія (сям'я): **Іосіф** (58 г.), **Юзэфа** (54 г.), **Аляксандр** (18 г.), сяляне, в.Грабяні, прывозілі паўстанцам прадукты і фураж, узяты на парукі.

III. Удзельнікі нападу на чыгуначную станцыю г.Гродна 2 сакавіка 1863 г.

А.*17 верасня 1863 г. па канфірмацыі камандуючага Віленскай ваеннай акругай генерала ад інфантэрыі М.М.Мураўёва пакараны і высланы за межы губерні:*

Гімназісты

1.Багатырэвіч Антон, 17 г., пазбаўлены дваранства, адпраўлены радавым у Сібірскія лінейныя батальёны,

2.Букраба Аляксандр, 19 г., пазбаўлены дваранства, адпраўлены радавым у Сібірскія лінейныя батальёны.

Без пазбаўлення дваранства адпраўлены радавымі ў Сібірскія лінейныя батальёны:

3.Гартунг Януарый, 18 г.,
4.Жук Іван, 19 г.,
5.Ізбіцкі Кліменцій, 17 г.,
6.Кашуба Адольф, 16 г.,
7.Кашуба Іосіф, 18 г.,
8.Крэйбіх Станіслаў, 18 г., з невялікага маёнтка каля в.Грандзічы,
9.Кудзінскі Іосіф, 17 г.,
10.Ражбіцкі Станіслаў, 18 г.,
11.Ржажніцкі Антон, 18 г.,
12.Сямашка Антон, 21 г., радавым у батальёны Амурскага краю,
13.Шэршаневіч Аўгуст, 19 г.,
14.Гамулецкі Іосіф, 18 г., былы гімназіст, радавым у Сібірскія лінейныя батальёны.

(Працяг на 6-й стар.)

ПРАГНОЗ

Газавая рэвалюцыя па-амерыканску

Дзякуючы адкрыццю сланцавага газу Амерыка праз год стане найбольшым вытворцам гэтай сыравіны ў свеце.

За два гады ЗША абгоняць Саудаўскую Аравію па здабычы нафты. Амерыка перажывае новае асваенне «Дзікага Захаду», піша польская газета «Dziennik Gazeta Prawna».

Адкрыццё новых метадаў здабычы сланцавага газу змяніла Амерыку. Сонныя вёскі пачалі ператварацца ў індустрыяльныя базы, а беднякі — у багацеяў. Газета прыводзіць прыклад фермера з Агаё. Яшчэ пяць гадоў таму ён займаўся развядзеннем кароў, на жыццё хапала, але вялікага багацця не было. Цяпер, калі на яго-ных землях пачалася здабыча сланцавага газу, фермер пачаў зарабляць за арэнду грунту, працэнты з даходаў ад здабычы (па 5—6 мільёнаў долараў у год).

Паводле даклада амерыканскай асацыяцыі ўласнікаў зямлі, энергетычныя канцэрны плацяць уладальнікам за арэнду грунтаў прыблізна 20 мільярдаў долараў у год. Гэта маленькі працэнт ад той сумы, якую яны зарабляюць. Паводле ацэнак спецыялістаў, здабыча сланцавага газу штогод прыносіць амерыканскай эканоміцы каля 500 мільярдаў долараў. Цягам бліжэйшых гадоў газавая і нафтавая прамысловасць ЗША будзе выпрацоўваць 3,5% амерыканскага ВУП. Здабыча сланцавага газу дала ЗША 1,7 мільёна новых працоўных месцаў, а праз 20 гадоў гэтая лічба павялічыцца ўдвая.

Аднак ёсць і галасы крытыкі. Амерыканскія геолагі зазначаюць, што бум вакол сланцавага газу неўзабаве скончыцца як мыльны пухір. Здабыча сланцавага газу надалей вельмі дарагая і малаэфектыўная, а рэзервы газу меншыя, чым прагназавалі.

СТАРОНКІ ГІСТОРЫІ

Іван БУДНІК

ЗА ВОЛЮ!

(Да падзей 1863–1864 гадоў на Гарадзеншчыне)

(Працяг. Пачатак на 5-й стар.)

Б. ***Жыхары г. Гродна:***

15.Баяроўскі Юльян, 29 г., чыноўнік палаты грамадзянскага суда, высланы на 2 месяцы ў Дынабургскую крэпасць (суч. Даўгаўпілс), пасля — на пасяленне ў Арэнбургскую губерню;

16.Блашынскі Станіслаў, 23 г., рабочы друкарні, высланы ў Валагодскую губерню;

17.Красноўскі Георгій, 17 г., шляхціц, работнік магазіна, адпраўлены радавым у батальёны Амурскага краю;

18.Красноўскі Юльян, 25 г., шляхціц, наглядчык на вакзале, на 3 месяцы ў Дынабургскую крэпасць, пасля высланы ў аддаленыя паветы Пермскай губерні;

19.Навакоўскі Станіслаў, 28 г., настаўнік польскай мовы Гродзенскай мужчынскай гімназіі, пазбаўлены ўсіх правоў, высланы ў менш аддаленыя месцы Сібіры;

20.Пржыбылка Адам, 18 г., тэлеграфіст чыгуначнай станцыі, адпраўлены радавым у батальёны Амурскага краю;

21.Самулінскі Казімір, 21 г., шляхціц, чыноўнік, затрыманы са зброяй у руках, пазбаўлены дваранства, сасланы на катаржныя работы на заводах на 6 гадоў;

22.Талочка Казімір, 24 г., шляхціц, чыноўнік дваранскага дэпутацкага сходу, затрыманы са зброяй у руках, пазбаўлены дваранства, сасланы на катаржныя работы на заводах на 6 гадоў;

23.Шміт Адольф, 28 г., шляхціц, уладальнік аптэкі ў г.Гродне, пазбаўлены ўсіх правоў, высланы ў Томскую губерню.

Арыштаваны ў час нападу на станцыю і зняволены да жніўня ў турме. Па пастанове ваенна-палявога суда ўсе ўзяты пад нагляд паліцыі, чыноўнікі звольнены са службы, узяты на парукі:

24.Антушэвіч Іосіф, 19 г., гімназіст,

25.Бараноўскі Міхаіл, 19 г., гімназіст,

26.Барціцкі Уладзімір, 20 г., служачы аптэкі,

27.Бергель Марцін, 19 г., рабочы друкарні, г.Гродна,

28.Быстры Іосіф, 17 г., гімназіст,

29.Высоцкі Іосіф, 22 г., чыноўнік канцылярыі губернатара,

30.Высоцкі Міхаіл, 21 г., чыноўнік Палаты дзяржаўных маёмасцяў,

31.Гальконт Антон, 21 г., пісар Палаты дзяржмаёмасцяў,

32.Гласка Іосіф, шляхціц з маёнтка Пескі Гродзенскага павета,

33.Грабавецкі Уладыслаў, пісар, работнік Друскеніцкіх мінеральных вод,

34.Жмуйлоўскі Іван, 41 г., шляхціц, з Кобрынскага павета,

35.Жукоўскі Вікенцій, 16 г., сын салдата з г.Гродна,

36.Зубраўскі Уладыслаў, шляхціц з маёнтка Кульбакі,

37.Ізбіцкі Баляслаў, 34 г., чыноўнік губернскага праўлення,

38. Казіміроўскі Іван, 29 г., чыноўнік Палаты дзяржмаёмасцяў,

39.Карны Канстанцін, 17 г., гімназіст,

40.Карчэўскі Ксаверый, 16 г., гімназіст,

41.Квяткоўскі Антон, 18 г., гімназіст,

42.Крэвін Казімір, 25 г., селянін, з Сакольскага павета,

43.Куроўскі Станіслаў, 19 г., паходзіў з Люблінскай губерні,

44.Лапінскі Актавіян, 16 г., гімназіст,

45.Немчыневіч Венцаслаў, 16 г., гімназіст, з Лідскага павета,

46.Ожэ Іван, гімназіст, з Гродна,

47.Пачобут Уладыслаў, 25 г., шляхціц, з Гродзенскага павета,

48.Плаўскі Емяльян, 17 г., гімназіст, з Ваўкавыска,

49.Пушкарэвіч Юльян, 20 г., мешчанін Гродна,

50.Развадоўскі Станіслаў, 18 г., шляхціц, з Люблінскай губерні,

51.Ружэ Фёдар, 32 г., паходзіў з Прусіі,

52.Філістовіч Іван, 23 г., селянін, з Віленскай губерні,

53.Хамічэўскі Сільвестр, 22 г., чыноўнік, з Лідскага павета,

54.Чачот Людвіг, 26 г., чыноўнік Крымінальнай палаты,

55.Чачот Эдуард, 33 г., адстаўны калежскі сакратар,

56.Шантыр Станіслаў, 23 г., шляхціц, з маёнтка Дзяміткава Гродзенскага павета,

57.Шыдлоўскі Адольф, 20 г., рабочы друкарні, г.Гродна,

58.Эйслер Іван, 22 г., замежны грамадзянін,

59.Янкоўскі Карл, 29 г., рабочы друкарні, г.Гродна,

60.Ястржэмбскі Любамір, 31 г., машыніст на вакзале, з Радомскай губерні,

61.Ястржэмбскі Лявон, 17 г., шляхціц, з Радомскай губерні.

Аб сацыяльным складзе ўдзельнікаў паўстання сведчыць колькасць у 1863 г. арыштаваных і зняволеных у Гродзенскай турме, справамі якіх займалася Гродзенская следчая камісія па палітычных справах.

ЗНАХОДЗІЛІСЯ Ў ТУРМЕ

	На 1.10.1863 г.	На 1.11.1863 г.	У лістападзе 1863 г.	У снежні 1863 г.
Ксяндзоў	12	13	3	4
шляхты-памешчыкаў	264	259	75	49
сялян	274	339	54	65
аднадворцаў			7	2
афіцэраў		6	4	
чыноўнікаў		17	7	
мяшчан		9	5	
ніжніх чыноў		3	4	
яўрэяў		2	2	
замежных грамадзян		4	1	
Усяго*:	550	661	180	143

*НГАБ у Гродне: ф.3, в.1, с.26, стар. 176—178.

ДОСЛОВНО

Александра Герасименя: «Хорошо чиновникам...»

Белорусская пловчиха, двукратная медалистка Олимпиады в Лондоне, чемпионка мира и Европы **Александра Герасименя** высказалась относительно нормы питания спортсменов на сборах, утвержденной Минспорта. А эта норма теперь составляет 10 евро в сутки.

«Это касается и меня, но мне хватает, так как я девочка и пока нет серьезных нагрузок. А вот нашим мальчикам, конечно, еды за эти деньги недостаточно, и они потом «догоняются» в магазине сладостями и всякой другой ерундой. Хотя есть и спортсмены, которых кормят и вовсе на 80 тысяч рублей в сутки. Но спортивные чиновники этого, к сожалению, не понимают, потому что они не были здесь на сборах, не тренировались по два раза в день и не питались так же. Если же они и были когда-то спортсменами, то, наверное, не доходили до того уровня, чтобы понимать, что не только «пахаловка», ванна и бассейн влияют на результат. И он не будет желаемым без правильных восстановительных мероприятий, сна и питания, ведь это все взаимосвязано», — заявила Александра Герасименя.

ДЫПКУР'ЕР

Прэзент каралю

Павел Латушка, Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Беларусі ў Францыі і па сумяшчальніцтве — у Іспаніі ўручыў даверчую грамату каралю **Хуану Карласу.**

Прычым на цырымонію да караля Іспаніі беларускі пасол прыбыў не з пустымі рукамі, а з прэзентам. У падарунак кароль Хуан Карлас атрымаў карціну беларускага мастака **Віктара Альшэўскага,** на якой намаляваны Мірскі замак. Нагадаем, што гэты помнік архітэктуры ўключаны ў спіс ЮНЕСКА.

Віктар Альшэўскі — адзін з самых вядомых беларускіх мастакоў. Ягоныя працы знаходзяцца ў галерэях і прыватных калекцыях у Беларусі, Італіі, Германіі, Ізраілі, Польшчы, Швецыі, Швейцарыі, ЗША, Францыі, Турцыі і іншых краінах.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Будзе суд...

Завершана следства па яшчэ адным крывавым забойстве, якое ў мінулым годзе адбылося ў Гомелі

«Падчас следства ўстаноўлена, што на пачатку 2013 года ўраджэнец Гомеля вырашыў здзейсніць забойства равесніцы, якая не захацела падтрымліваць з ім блізкія адносіны. Для выканання задуманага ён увайшоў у змову са знаёмай сямейнай парай. Зламыснікі распрацавалі падрабязны план забойства», — паведаміла прадстаўнік упраўлення Следчага камітэта па Гомельскай вобласці **Марыя Крываногава.**

План заключаўся ў тым, каб запрасіць 23-гадовую **Марыну Аляксандраву** ў кватэру нібыта з прычыны рэпетытарства. А далей у кожнага была свая роля.

Жонка сябра ў калідоры накінула на дзяўчыну хустку, а помслівы знаёмы нанёс некалькі ўдараў малатком па галаве. Марына памерла на месцы.

«Пасля забойства з яе сумкі скралі грошы. Для таго, каб схаваць сляды злачынства, абвінавачаныя змылі кроў у кватэры. Цела забітай загарнулі ў дыван, на аўтамабілі завезлі ў лес на тэрыторыі Веткаўскага раёна, дзе закапалі ў загадзя прыгатаванай яме», — адзначыла Крываногава.

Справа накіравана ў пракуратуру для перадачы ў суд.

ЗАКУЛИСЬЕ

Кто уходит из ТЮЗа: артисты или директор?



На днях в Театре юного зрителя случился большой скандал: актеры объявили вотум недоверия недавно назначенному директору, категорически не согласившись с его видением развития театра.

Эхо скандала

«Народная Воля» поговорила и с директором театра Николаем Казюлиным, и с художественным руководителем Владимиром Савицким, которые оказались по разные стороны баррикад.

Николай Казюлин был назначен директором ТЮЗа несколько месяцев назад. Произошло это после смерти предыдущего руководителя театра **Юрия Кулика.** Артисты заявляют о некомпетентности нового директора, который, на их взгляд, имеет смутное представление о репертуаре театра и его традициях, не хочет слышать альтернативное мнение и работает по принципу *«Я здесь главный!»*.

Дошло до того, что Николай Казюлин стал вмешиваться в творческие вопросы и определять, какие спектакли театру нужны, а какие нет. И на одном из совещаний объявил о сокращении должности худрука!

Заслуженная артистка Беларуси **Вера Кавалерова,** которая отдала ТЮЗу больше 30 лет, считает, что*«пока в театре есть художественный руководитель, он не зависит от директора театра и актеры защищены его присутствием».*

«Как только должность худрука убирается и он становится главным режиссером, директор в любой момент может прервать с ним договорные отношения и поставить под удар артистов, спектакли, выполнение плана», — объясняет Вера Ильинична.

Артистку удивили и высказывания Казюлина о том, что в театре должны развлекать зрителя. *«Я помню о слухах, которые ходили четыре года назад, когда театр выселяли на время ремонта: говорили, что здание театру не вернут, потому что в нем будет детский развлекательный центр,* — рассказывает Кавалерова. — *Шесть лет театр не работает на своей площадке. Выросло поколение минчан, которое не знает, что такое театр вообще и где находится Театр юного зрителя в частности...»*

Заслуженная артистка Беларуси **Лариса Горцева** тоже в недоумении: *«Какая надобность сокращать должность худрука именно сейчас, когда контракт с Владимиром Савицким подписан до апреля 2015 года?»*

Заслуженный артист Беларуси, легенда ТЮЗа **Борис Борисенок** напомина-ет: «*Художественное руководство театром — область чрезвычайно сложная, деликатная, требующая специальных знаний, опыта и мощной человеческой составляющей — худрука-личности. И теперь, когда в театре такая личность есть и успешно руководит, хотелось бы знать, по чьей инициативе и на каком основании эту личность сокращают?»*

В конце концов артисты заявили, что, если уйдет из ТЮЗа Владимир Савицкий, уйдут и они.

Николай КАЗЮЛИН: «Я просто вторгся на чужую территорию...»



«Народная Воля» разыскала директора ТЮЗа Николая Казюлина и попросила его прокомментировать последние события в театре.

— Все ясно и понятно, нечего даже комментировать, — *ответил Николай Викторович.* — Коллектив выразил директору вотум недоверия, и все на этом.

— И как вы будете работать с этим вотумом?

— Никак. Я просто уйду. Я хотел как лучше, планировал провести небольшую модернизацию в театре, у меня были идеи. Но я все это пытался внедрить слишком быстро, слишком горячо. И коллектив не воспринял. Театр — вещь консервативная, особенно драматический. У них свой уклад, своя жизнь, свои тонкости. Так получилось, что я просто вторгся на чужую территорию. И когда коллектив выражает вотум недоверия, то как работать? И пусть худсовет — совещательный орган, но я же человек — я не могу остаться, когда мне говорят: уходи, мы не хотим с тобой работать!

Наверное, своей резкостью я обидел художественного руководителя. Но у нас с ним просто разные взгляды на жизнь: он классический режиссер драмтеатра, много лет проработал в Купаловском театре, он работает по-взрослому. А с детьми и подростками, на мой взгляд, нужно разговаривать на их языке. У меня самого четверо детей — я это отлично знаю. Можно где-то привлечь административный ресурс, но надолго ли его хватит? Когда ребенок приходит в театр и ему скучно, у него в будущем может возникнуть аллергия на театр...

— Но в ТЮЗе, насколько я знаю, проблем с посещаемостью нет: залы переполнены даже сейчас, когда основная сцена на реконструкции.

— В театре есть удачные спектакли, но мне хотелось обновления, сделать шоу для детей. Я управленец с творческой начинкой. И считал, что директор в театре отвечает за все. В том числе и за творческую часть.

— Николай Викторович, а вы уже написали заявление об уходе?

— Я встретился с коллективом, услышал их мнение и извинился за свою горячность. Извинился и перед Владимиром Константиновичем Савицким, хотя он мои извинения не принял и сказал, что со мной работать не будет — я для него никто.

В душе я для себя все решил. Думаю, еще формально месяц поработаю, пока заявлению дадут ход. И уйду...

Владимир САВИЦКИЙ: «Самое главное — не поддаваться на провокации!»



Худрук ТЮЗа, известный режиссер Владимир Савицкий, считает, что никакого конфликта в театре не было. «Была попытка уничтожения театра», — заявляет он.

— И весь коллектив воспротивился этому! — *сказал Владимир Константинович «Народной Воле».*

— Как я поняла, у вас с директором были совершенно разные взгляды на то, каким должен быть ТЮЗ...

— Я не знаю, какие у него взгляды на театр и сколько он вообще в театре проработал. Ну представьте, если бы я сейчас начал рассказывать Михаилу Финбергу, как должен развиваться его оркестр и над каким репертуаром работать! Вот как бы он отреагировал?

— Михаила Яковлевича, наверное, удар хватил бы...

— Нет, он бы меня просто ударил стулом или еще чем-нибудь! Одним словом, была очень неприличная и неприятная ситуация, которая всем изрядно помотала нервы. Руководство города обещало мне и худсовету, что в ближайшее время удовлетворит просьбу Николая Казюлина об увольнении. А я должен сохранить творческую и рабочую атмосферу в театре. Театр начинался не с Савицкого и, дай Бог, на нем не закончится.

— Владимир Константинович, через пару месяцев ТЮЗ уже вроде бы должен вернуться на родную сцену?

— Переезд должен состояться летом, а как будет — не могу пока точно сказать. Сроки уже поджимают, а многое еще не сделано. Нужно подтягивать хвосты, потому что театр фактически на три месяца был брошен, втянут в какие-то склоки и разборки... Поймите правильно: коллектив ведь спасает не Савицкого. Коллектив отстаивает свое человеческое и профессиональное достоинство, право на работу и творческую жизнь.

— Вы представили труппе свой план развития ТЮЗа на ближайшие годы. Каким вы видите театр, скажем, через пять лет?

— ТЮЗ — профессиональный драматический театр, который должен соответствовать времени, отвечать на его запросы и иметь право на творческую ошибку. Здесь появятся масштабные, красочные спектакли, потому что много средств вложено в оборудование сцены. Хочу, чтобы в театре был и детский, и юношеский репертуар. И чтобы было что предложить взрослой публике. Вижу ТЮЗ большим государственным театром со своими традициями.

— Уже сегодня ТЮЗ называют одним из лучших театров. Даже не понимаю, какие могут быть претензии к вам как к худруку: вы беретесь за очень сложный репертуар...

— Я боюсь так про себя говорить... Скажу только, что той энергии, которая ушла на выяснение отношений, хватило бы на постановку двух новых спектаклей! Но будем надеяться, что все будет хорошо. Самое главное — не поддаваться на провокации!

Марина КОКТЫШ.

КОРАТКА

Хто паедзе на «Славянскі базар»?

Пачаўся прыём заявак на ўдзел у конкурсах XXIII Міжнароднага фестывалю мастацтваў «Славянскі базар у Віцебску».

У адборы могуць браць удзел выканаўцы, якія маюць досвед выступленняў на розных канцэртных мерапрыемствах, а таксама паспяхова праявілі сябе на музычных конкурсах рэспубліканскага і міжнароднага ўзроўняў. Фэст мае ўзроставыя абмежаванні: так, у конкурсе выканаўцаў эстраднай песні могуць удзельнічаць артысты ад 18 да 31 года, у дзіцячым конкурсе — ад 7 да 12 гадоў.

Прыём заявак на ўдзел у адборачных турах ажыццяўляецца да 15 сакавіка ўключна.

Першы этап адбору пройдзе з 16 па 25 сакавіка: экспертная група пазнаёміцца з дасланымі відэаматэрыяламі ўдзельнікаў і адбярэ па 10 кандыдатаў для ўдзелу ў кожным з конкурсаў. Для правядзення другога этапа адабраныя выканаўцы будуць запрошаны 10 красавіка ў Мінск для праслухоўвання ў суправаджэнні фанаграмы «мінус адзін». У выніку прафесійнае журы вылучыць аднаго саліста для ўдзелу ў конкурсе выканаўцаў эстраднай песні і двух салістаў для дзіцячага музычнага конкурсу.

Лепшыя амерыканскія коміксы вязуць у Мінск

На Мінскай міжнароднай кніжнай выставе-кірмашы, якая пройдзе з 5 па 9 лютага ў выставачным цэнтры «Белэкспа», амбасада ЗША ў Рэспубліцы Беларусь прадставіць лепшыя ўзоры класічных амерыканскіх коміксаў.

Супергероі, фантастыка, дэтэктывы, вестэрны і любоўныя прыгоды — усё, што захоплівала розумы некалькіх пакаленняў амерыканцаў і фарміравала ўнікальную субкультуру ЗША на працягу амаль паўтара стагоддзяў, будзе прадстаўлена ва ўсёй разнастайнасці жанраў і фарматаў.

Спецыяльны госць выставы — Джош Элдэр, аўтар коміксаў і графічных навел для «Лос-Анджэлес таймс» і яшчэ больш як сарака выданняў па ўсёй Амерыцы. Элдэр рэгулярна праводзіць семінары і майстар-класы па мастацтве стварэння коміксаў у школах, бібліятэках і ўніверсітэтах Злучаных Штатаў.

З мастацкага музея — адразу на Балі!

2 лютага ў Нацыянальным мастацкім музеі — выстава твораў Роберта Геніна.

Роберт Генін — выхадзец з Беларусі, адзін з прадстаўнікоў «страчанага пакалення». На пачатку XX стагоддзя з'ехаў у Еўропу, дзе меў поспех. У 1926 годзе Генін адправіўся на востраў Балі ў надзеі знайсці там шчаслівых людзей, якія жывуць у гармоніі з прыродай. Чаканні мастака апраўдаліся, а балійскія ўражанні надалі магутны імпульс яго творчасці.

У музеі кажуць, што падчас адкрыцця выставы ў прадстаўнікоў турыстычнага агенцтва можна будзе атрымаць экспрэс-кансультацыю па падарожжы на Балі.

Вера ВІР.

ПРЕМЬЕРА!

В пятый раз

В Национальном Большом театре оперы и балета начались репетиции оперы «Риголетто».



На сцене Большого театра Беларуси опера «Риголетто» ставилась пять раз. Над новой сценической версией оперы в Большом театре Беларуси работает интернациональная команда: главный дирижер Большого театра Беларуси **Виктор Плоскина**, эстонский режиссер **Неэме Кунингас** и художник **Анна Контек**, на протяжении многих лет работающая в Финляндии.

Для поставившего более 100 спектаклей режиссера Неэме Кунингаса новый «Риголетто» станет третьим обращением к шедевру Верди.

— *Наша миссия — сделать переживания героев оперы близкими для зрителя*, — говорит режиссер. — *Мы можем не до конца понимать их поступки. Но они — люди. В финале на наших глазах разыгрывается огромная семейная, человеческая трагедия, и впечатление от спектакля будет зависеть от того, насколько близкими эти персонажи стали для публики. Есть импульсы в музыке, в образах, которые и в наши дни мы можем трактовать, интерпретировать интересно, может быть, даже интересней, чем в вердиевские времена. Ведь такие философские понятия, как смерть, любовь, ревность, не изменились со временем.*

Репетиции новой сценической версии «Риголетто» начались.

«Сейчас артисты вживаются в образы и характеры персонажей, осваивают их пластику, выстраивая тончайшие взаимоотношения между героями одной из самых популярных и неоднозначных опер великого Верди...» — говорят в театре.

Премьера спектакля запланирована на 1—2 марта.

Алина ВЕТРОВА.

АСАБІСТАЕ

Зміцер Дашкевіч стаў індывідуальным прадпрымальнікам

Колішні палітвязень і кіраўнік незарэгістраванай арганізацыі «Малады фронт» Зміцер Дашкевіч зарэгістраваўся індывідуальным прадпрымальнікам і цяпер збірае мэблю.

«Усе формы цяслярскіх работ — так напісана ў рэгістрацыі, — тлумачыць Зміцер свой цяперашні фронт работ. — *Збіраю мэблю — шафы, кухні, у тым ліку і на замову».*

Дашкевіч кажа, што шмат хто з колішніх маладафронтаўцаў адышоў ад актыўнай дзейнасці. «Людзі працуюць у розных сферах. Яўген Скочка — дрэваапрацоўка ў Гомельскай вобласці, Андрусь Цянюта — прамысловы альпініст у будаўніцтве. Наўскідку ўсіх не ўзгадаю».

Днямі стала вядома, што жонка Дашкевіча і яго колішняя намесніца — Наста Дашкевіч (Палажанка) цяпер працуе ў кампаніі «Гавары праўду!» Уладзіміра Някляева.

«Да гэтага рашэння я паставіўся станоўча. Можна сказаць, што гэта было супольнае рашэнне, бо ня можа быць так, каб муж рабіў адно, а жонка — іншае. Мы абодва сімпатызуем Уладзіміру Някляеву», — заявіў Зміцер.

ДАРЭЧЫ

У Літве выдадзена кніга Зміцера Дашкевіча «Чарвяк», у якой сабраны творы былога палітвязня, напісаныя ў турме.

«Асабістых эмоцый ад таго, што кніга выйшла, я не адчуваю. Відаць, з той прычыны, што я перажыў гэтыя эмоцыі ў няволі — у турмах і калоніях з 2006-га па 2013 год, — гаворыць аўтар. — *Натуральна, можна казаць: кепска, што ў XXI стагоддзі ў нашай краіне ёсць турэмная літаратура, ёсць палітвязні. Але з іншага боку — гэта натуральны працэс жыцця, бо кожны народ павінен здабыць сваю незалежнасць і дэмакратыю, прайсці праз выпрабаванні і ахвяры».*

Зараз Зміцер Дашкевіч працуе над дакументальнай кнігай пра «Малады фронт».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.45 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.30 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.05 **«День сурка».** Худ.фильм.
12.10 «Звездная жизнь».
13.10 **«Маша и Медведь».** Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Семь стариков и одна девушка».** Худ.фильм.
17.00 «БеларусьLIFE».
17.25 «Наши».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
19.55 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 **«Вольф Мессинг: видевший сквозь время».** Сериал.
23.45 «Актуальное интервью».
23.55 «Нацыянальная дылогія. Статут ВКЛ».
01.05 «День спорта».
01.15 **«Большой куш».** Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 **«Иллюзия охоты».** Сериал.
10.10 «Навіны надвор'я».
10.50, 23.40 **«Люди Шпака».** Сериал.
12.05 **«Годен к нестроевой».** Худ.фильм.
13.35 **«Мы из джаза».** Худ.фильм.
15.20 **«Голливудские копы».** Худ.фильм.
17.30 «Клуб Винкс. Школа волшебниц».
18.55 **«Короли игры».** Сериал.
21.00 «Реальный мир».
21.25 «КЕНО».
21.35 **«Интерны».** Сериал.
22.40 **«Реальные пацаны».** Сериал.

Беларусь 3

07.20«Дабраранак».
07.50«Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 12.30, 19.35, 23.40«Калейдаскоп».
08.10, 12.40, 23.45«Год у гісторыі».
08.20«Пейзажы скрозь час».
08.55«Скарбніца Віцебшчыны».
09.20«Палескі пачастунак».
09.35, 20.50**«Мегрэ».** Серыял.
10.15, 21.30«Дыяблог».
10.45**«Георг».** Маст.фільм.
12.50, 23.10«Святло далёкай зоркі».
13.25**«І смех, і бяда».** Маст.фільм.
14.05«Ведай нашых!».
14.20«Свет прыроды».
14.45«Плошча мастацтваў».
15.15 Канцэрт Акадэмічнага ансамбля песні і танца Узброеных сіл Рэспублікі Беларусь.
16.55«Наперад у мінулае».
17.20«Востраў».
17.45«Росчырк часу».
18.05**«Дэпутат Балтыкі».** Маст.фільм.
19.45**«Пелагія і белы бульдог».** Серыял.
20.30«Калыханка».
22.00**«Варатар».** Маст.фільм.

Беларусь 5

08.05 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.«Арсенал»—«Кристал Пэлас».
10.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.«Вест Бромвич»—«Ливерпуль».
11.55, 15.55 Теннис. Кубок Дэвиса.
14.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.«Сток Сити»—«Манчестер Юнайтед».
18.00«Овертайм».
18.30 Баскетбол. Лига ВТБ.
20.25 Гандбол. Чемпионат Европы.
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.55 Футбол. Чемпионат Англии.«Манчестер Сити»—«Челси». Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.05 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.10 «Они и мы».
13.10 «Доброго здоровьица!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Понять. Простить».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет». «Кирилл Мазуров».
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Позиция».
22.05 «Armin Only Mirage». Шоу Армина ван Бюрена.
23.35 **«Доктор Дулиттл».** Худ.фильм.
01.10 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.40 «Прямой эфир».
12.50 «Особый случай».
13.50, 16.50, 19.50, 00.25 «Новости — Беларусь».
14.30 «Последнее дело майора Пронина».
15.30 «О самом главном».
17.10 **«Хозяйка моей судьбы».** Сериал.
18.05 **«Тайны института благородных девиц».** Сериал.
18.55 «Женское счастье».
20.40 **«Ликвидация».** Сериал.
21.45 **«Две зимы и три лета».** Сериал.
23.35 **«Тайны следствия».** Сериал.
00.35 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.40 «Новые русские сенсации».
09.40, 10.20 **«Возвращение Мухтара-2».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.10 «Готовим».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем».
19.35 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
21.25 **«Шаман-2».** Сериал.
23.35 **«Этаж».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.45 «Большой завтрак».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Такова судьба».
12.30 «Семейные драмы».
13.50 «Большой город».
14.25 «Звездный ринг».
15.40 «Не ври мне!».
16.20 «Наше дело».
16.50 **«Следаки».** Сериал.
18.30 «Пища богов».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Из Парижа с любовью».** Худ.фильм.
22.00 «Репортерские истории».
23.00 «Военная тайна».

Мир

05.00 «180 минут».
07.15, 23.00 «Беларусь сегодня».
08.15**«Сердце мое — Астана».** Худ.фильм.
10.10, 00.50 **«Автопортрет неизвестного».** Худ.фильм.
11.30 «Наша марка».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20, 03.50 **«Клон».** Сериал.
15.20, 23.25 «Слово за слово».
16.10 **«Ваша честь».** Сериал.
18.20 **«Метод Лавровой».** Сериал.
21.20 **«Черный ворон».** Сериал.
00.25 «Общий интерес».
02.10 **«Обручальное кольцо».** Сериал.

Белсат

07.00, 12.10«ПраСвет».
07.25, 13.05«Зона«Свабоды».
08.00, 13.45«Форум»:«Пастка».
08.45, 12.35«Два на два».
09.20, 14.30«Я — сын забойцы». Дак.фільм.
10.10, 15.30«Эксперт».
10.45«Брацкая свечка». Рэпартаж.
11.10, 16.45«Гісторыя пад знакам«Пагоні».
11.20, 17.40**«Mad Men. Утрапёныя».** Серыял.
16.00, 22.10**«Скрадзеныя вочы».** Маст.фільм.
18.45«Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 19.30«Навіны».
19.10«Агляд медыяў».
19.20, 20.15«Гарачы каментарый».
19.50«Дэвайс».
20.10«Агляд падзей культуры».
20.35, 00.35«Асабісты капітал».
21.00, 00.55«Аб'ектыў».
21.25«Размова дня».
21.45, 02.40«Відзьмо-невідзьмо».
23.55, 02.20«Інфармацыйна-публіцыстычны блок».

ВТОРНИК, 4 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.35 «Зона Х».
09.10, 15.25 **«Джамайка».** Сериал.
11.00, 19.55 **«Двойная жизнь».** Сериал.
12.10, 01.25 «Мистические истории». Док. сериал.
13.10, 21.45 **«Вольф Мессинг: видевший сквозь время».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.45 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
00.00 «Нацыянальная дылогія. Статут ВКЛ».
01.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 **«Иллюзия охоты».** Сериал.
10.15 «Белорусская кухня».
10.45, 23.35 **«Люди Шпака».** Сериал.
11.55 «Империя песни».
12.30, 18.55 **«Короли игры».** Сериал.
14.40, 21.35 **«Интерны».** Сериал.
15.45, 22.40 **«Реальные пацаны».** Сериал.
16.55 «Выше крыши».
17.30 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
20.55 «Реальный мир».
21.25 «КЕНО».

Беларусь 3

07.20«Дабраранак».
07.50«Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 11.30, 19.35, 23.50«Калейдаскоп».
08.10, 11.35, 00.00«Год у гісторыі».
08.20**«Бусляня».** Маст.фільм.
09.05«Свет прыроды».
09.35, 20.50**«Мегрэ».** Серыял.
10.15, 21.35«Дыяблог».
10.45, 19.45**«Пелагія і белы бульдог».** Серыял.
11.50, 23.25«Святло далёкай зоркі».
12.20«Імгненне вечнасці».
12.45«Пейзажы скрозь час».
13.15«Звоняць, адчыніце дзверы. Аляксандр Міта».
13.35«Палескі пачастунак».
13.50«Камертон».
14.20«Карані».
14.50«Адлюстраванні».
15.15**«Варатар».** Маст.фільм.
16.30«Найменні і вобразы».
16.45«Лабірынты».
17.10«Маскоўскі Крэмль».
18.15**«Тры таварышы».** Маст.фільм.
20.30«Калыханка».
22.00**«Два Фёдары».** Маст.фільм.

Беларусь 5

08.05 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
09.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»—«Челси».
10.50 Баскетбол. Лига ВТБ.
12.25 «Овертайм».
12.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Матч парного разряда. Беларусь—Ирландия.
14.55 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. «Сток Сити»—«Манчестер Юнайтед».
16.45, 22.40 Теннис. Турнир ВТА. Париж. Полуфинал.
18.50 Хоккей. КХЛ.
20.45 «Спорт-кадр».
21.15 Гандбол. Чемпионат Европы.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.10 «Они и мы».
13.10 «Доброго здоровьица!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Понять. Простить».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Смешное и еще смешнее».
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Линия Марты».** Сериал.
23.10 **«Доктор Дулиттл-2».** Худ.фильм.
00.45 «Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Особый случай».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.40 **«МУР».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.25 «Новости — Беларусь».
14.30 «Один в океане».
15.30 «О самом главном».
17.10 **«Хозяйка моей судьбы».** Сериал.
18.05 **«Тайны института благородных девиц».** Сериал.
18.55 «Женское счастье».
20.40 **«Ликвидация».** Сериал.
21.45 **«Две зимы и три лета».** Сериал.
23.35 **«Тайны следствия».** Сериал.
00.35 «Гений русского дзюдо. Спорт и разведка».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.40, 10.20 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 «Сегодня».
11.00 «До суда».
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.35 «Говорим и показываем».
19.35 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
21.25 **«Шаман-2».** Сериал.
23.35 **«Этаж».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Пища богов».
10.00 «100 процентов».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 **«Вовочка».** Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Центральный регион».
13.50 **«Пока не сыграл в ящик».** Худ.фильм.
15.35 «Не ври мне!».
16.50 **«Следаки».** Сериал.
18.30 «Нам и не снилось».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Игра в четыре руки».** Худ.фильм.
22.20 «Смотреть всем!».
23.00 «Умнее не придумаешь».
23.55 «Автопанорама».
00.15 **«Меч».** Сериал.

Мир

05.00 «180 минут».
07.15 «Общий интерес».
08.15, 18.20 **«Метод Лавровой».** Сериал.
09.55, 00.10 **«Грачи».** Худ.фильм.
11.30 «Сделано в СССР».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20, 01.45 **«Чужие ошибки».** Сериал.
14.00 «В мире чудес». Док.фильм.
15.20, 23.20 «Слово за слово».
16.10 **«Ваша честь».** Сериал.
21.20 **«Черный ворон».** Сериал.
22.55 «Союзники».
03.20 **«Обручальное кольцо».** Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.20, 14.45, 23.45, 02.10«Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
08.35, 14.00«Асабісты капітал».
08.55, 14.20, 21.00, 01.40 «Аб'ектыў».
09.40, 15.05«Відзьмо-невідзьмо».
10.10, 15.30«Два на два».
10.40, 16.00«Гісторыя пад знакам«Пагоні».
10.50, 16.15**«Дом».** Серыял.
17.45«Я — сын забойцы». Дак.фільм.
18.45«Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 19.30«Навіны».
19.10«Агляд медыяў».
19.20, 20.15«Гарачы каментарый».
19.50«Сальда».
20.10«Агляд падзей культуры».
20.40, 01.25«Без межаў».
21.25«Размова дня».
21.45, 02.25«Чорным па белым».
22.10**«Лонданцы».** Серыял.
23.00«Форум».

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

1 — 9 лютага

МНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
1 — «Вечар».
2 — «Паўлінка».
6, 7 — «Лістапад. Андэрсен».
8 — «Выкраданне Еўропы, альбо Тэатр Уршулі Радзівіл».
9 — «Сымон-музыка».

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
1 — «Время года Любовь».
5, 6 — «Нямое каханне».
7 — «Адамавы жарты».
8 — «А мне не сорамна!»,«Нязваны госць».
9 — «Два чароўныя парасоны»,«Містэр Розыгрыш».

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
1 — «Набукко».
2 — «Алеко»,«Болеро».
5 — «Щелкунчик».
6 — «Травиата».
7 — «Тамар»,«Шехеразада».
8 — «Турандот».
9 — «Анюта».

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
1 — «Правда — хорошо, а счастье лучше».
2 — «Пане Коханку».
4 — «Пойманный сетью».
5 — «Интимная комедия».
6 — «Идеальный муж».
7 — «Укрощение строптивой».
8 — «Свадьба Кречинского».
9 — «Загадочный визит».

Тэатр-студыя кінаакцёра
2, 4, 5 —«Безымянная звезда».
6, 7 —«Поле битвы».
8 —«Заноза».
9 —«Миленький ты мой».

Новы тэатр
1 — «Бешеные деньги».
2 — «Перезагрузка».
4, 5 — «К нам приехал…».
7 — «Счастье мое…».
8, 9 — «Шанс, которого ждешь всю жизнь».

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
1 — «Волшебная лампа Аладдина»,«Мистер Икс».
2 — «Красная Шапочка. Поколение NEXT»,«Сильва».
4 — «Подлинная история поручика Ржевского».
5 — «Обыкновенное чудо».
6 — «Бабий бунт».
7 — «Голубая камея».
8 — «Золотой цыпленок»,«Стакан воды».
9 — «Буратино.by«,«Граф Люксембург».

Сучасны мастацкі тэатр
7 — «С тобой».
8 — «Плачу за удовольствие».
9 — «Просто Карлсон»,«Пора По Парам».

Тэатр юнага гледача
5 — «Міхалава зямля».
6 — «Аднакласнікі».
7 — «Мешчанін у шляхецтве».
8 — «Сакрэт сапраўднага сяброўства».
9 — «Вясёлы Роджар».

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
1 — «Морозко».
2 — «Кот в сапогах».
8 — «Синяя птица».
9 — «Веселый цирк».

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
6 — «Сыграем в дружную семью».

Маладзёжны тэатр эстрады
4 —«Мікітаў лапаць — «руками не лапать!», эстраднае шоу паводле п'есы М.Чарота.
5 —«Свадьба».

Драматычны тэатр Беларускай арміі
1 — «Ромео и Джульетта».
5 — «Моцарт и Сальери».
7, 8 — «Беда от нежного сердца».

КАНЦЭРТЫ

Палац Рэспублікі
1, 2 — Тэатр Аляксея Рыбнікава прадстаўляе рок-оперу «Юнона» и «Авось».

Канцэртная зала «Мінск»
2 — Канцэрт Яўгена Дзятлава.
3 — «Ladies' night. Ночь для женщин».
8 — «Страсть Аргентины», «Маламбеандо».
9 — Група «Бутырка».

Белдзяржфілармонія
2 — Абанемент №2 «Дэбют юных талентаў». Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь. Салісты — навучэнцы Рэспубліканскай музычнай гімназіі-каледжа пры Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі.
8 — Кампазітар Леанід Левашкевіч (Санкт-Пецярбург). Вальсы, танга, рэгтаймы ў выкананні Маладзечанскага дзяржаўнага музычнага каледжа імя М.К.Агінскага.
9 — Абанемент №1. Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь.

Малая зала
1 — Канцэрт фартэпіяннай музыкі. Дзмітрый Зубаў (Санкт-Пецярбург).
2 —«Дарогамі Германіі разам з Іаганам Себасцьянам Бахам», канцэрт-аўдыёвізіён: творы І.С.Баха і нямецкіх кампазітараў XVIII ст.; архітэктура Цвінгера, Сан-Сусі, Німфенбурга; жывапіс А.Р.Менгса. Мінскі струнны квартэт.
5 — Уладзімір Клачко (скрыпка), Вольга Бельцюкова (фартэпіяна).
6 — Да 100-годдзя з дня нараджэння народнага паэта Беларусі Аркадзя Куляшова.«Цунамі», монаспектакль.
7 — Канцэрт фартэпіяннай музыкі.
9 —«Усе санаты Бетховена для скрыпкі і фартэпіяна», прысвячэнне кампазітара — цыкл з трох канцэртаў.

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
5 — «Дорогая Памела».
6 — «На дне».
7 — «Беспорядок класса«ЛЮКС», или Пляски с мертвецом».
8 — «Над пропастью во ржи».
9 — «Урожай».

Брэсцкі абласны тэатр лялек
2 —«Машенька и Медведь».
9 —«Дюймовочка».

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
4 — «О-ля-ля!».
5 — «Вельмі простая гісторыя».
6 — «Я свободен!».
7 — «Ён. Яна. Акно. Нябожчык».
8 — «Веселый Роджер»,«Я чакаю сапраўднага мужчыну».
9 — «Веселый Роджер»,«Пазычанае шчасце».

«Лялька»
1 — «Брэменскія музыкі».
2, 4 — «Мальчик-Звезда».
5 — «Жыў-быў Заяц».
7, 8 — «Дед и Журавль».
9 — «Бука».

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
6 — «Я стою у ресторана: замуж — поздно, сдохнуть — рано».
7 — «Любовь, семья и третий лишний».
8 — «Стойкий оловянный солдатик»,«Сыграй это еще раз, Сэм».
9 — «На второй день…».

Гомельскі абласны драматычны тэатр
5, 6, 9 — «Папа в паутине».
7 — «Палата бизнес-класса».
8 — «Сольны канцэрт школы танца«Dance 4 Life».
9 — «Капризная принцесса».

Гомельскі тэатр лялек
1, 2 — «Приключения Пинга и Понга».
8 — «Веселые медвежата».
9 — «Все мыши любят сыр».

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
1 — «За двума зайцамі».
2 — «Кот в сапогах», «3+2».
1 — «За двума зайцамі».
5 — «Камедыя пра нешчаслівага селяніна…».
6, 7 — **Аляксандр Саладуха** з праграмай «Верное сердце».
8 — «Эти свободные бабочки».
9 — «Оранжевый ежик», Першы міжнародны фестываль фокуснікаў «Magic Show».

Гродзенскі тэатр лялек
2 — «Кот Васька и его друзья».
6, 7 — «Фауст. Сны».
8 — «Сказка про Емелю».
9 — «Морозко»,«Пиковая дама».

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
1 — «Боинг-Боинг».
2 — «Кошкин дом»,«Мужчина к празднику».

Магілёўскі тэатр лялек
1 — «Снежный цветок»,«Двенадцать месяцев».
2 — «Снежный цветок»,«Любознательный слоненок».
8 — «Снежный цветок»,«Сказка о солдате».
9 — «Снежный цветок»,«Медвежонок Рим-Цим-Цы».



СРЕДА, 5 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.40 «Зона Х».
09.10, 15.25 **«Джамайка».** Сериал.
10.55, 19.55**«Двойная жизнь».** Сериал.
12.10, 01.25«Мистические истории».
13.10, 21.45**«Вольф Мессинг: видевший сквозь время».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35«Белорусское«Времечко».
19.20 «Специальный репортаж».
21.00 «Панорама».
23.45 «Актуальное интервью».
00.00 «Нацыянальная трылогія: Гімн. Герб. Флаг». Тэлефільм АТН.
01.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 **«Сетевая угроза».** Сериал.
10.20 «Под грифом «Известные».
10.55, 23.45 **«Люди Шпака».** Сериал.
12.20, 19.00 **«Короли игры».** Сериал.
14.25, 21.40 **«Интерны».** Сериал.
15.35, 22.45 **«Реальные пацаны».** Сериал.
16.40 «Репортер».
17.30 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
20.55 «Реальный мир».
21.25 «Спортлото 5 из 36».
21.30 «КЕНО».

Беларусь 3

07.20«Дабраранак».
07.50«Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 11.25, 19.35, 23.55«Калейдаскоп».
08.10, 11.35, 00.05«Год у гісторыі».
08.20«Арбіты жыцця».
08.55«Скарбніца Гродзеншчыны».
09.20«Палескі пачастунак».
09.35, 20.50**«Мегрэ».** Серыял.
10.15, 21.50«Дыяблог».
10.45, 19.45**«Пелагія і белы бульдог».** Серыял.
11.50, 23.30«Святло далёкай зоркі».
12.15«Нашы».
12.30«Майстры і чаляднікі».
13.05«Камертон».
13.30«Запаведнай сцежкай».
14.00«На беразе ракі Фантанкі».
14.30«Гісторыя аднаго горада».
15.00«Росчырк часу».
15.15**«Два Фёдары».** Маст.фільм.
16.40«Наша спадчына».
16.55«Цуды прыроды».
17.20«Летуценні Я.Драздовіча».
17.50**«Мінін і Пажарскі».** Маст.фільм.
20.30«Калыханка».
22.15**«Вазьмі мяне з сабой».** Маст.фільм.

Беларусь 5

Профилактика до 15.00.
15.00 «Спорт-кадр».
15.30 Гандбол. SEHA-лига. БГК им. Мешкова—«Войводина» (Сербия).
16.55 Биатлон. Кубок мира. Антхольц. Гонка преследования. Мужчины.
17.55 Волейбол. Кубок вызова. финала. «Строитель» (Беларусь) — «Фенербахче» (Турция). Прямая трансляция.
20.00, 22.30 Теннис. Кубок Дэвиса. Матч одиночного разряда. Беларусь—Ирландия.
22.00 Гандбол. Чемпионат Европы. Исландия—Польша.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.10 «Они и мы».
13.10 «Доброго здоровьица!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Понять. Простить».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Смешное и еще смешнее».
18.50 «Пусть говорят».
20.00«Время».
21.05 **«Верь мне».** Сериал.
23.10 **«Пляж».** Худ.фильм.
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Особый случай».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.40 **«МУР».** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.25 «Новости — Беларусь».
14.30 «Куда уходит память?».
15.30 «О самом главном».
17.10 **«Хозяйка моей судьбы».** Сериал.
18.05 **«Тайны института благородных девиц».** Сериал.
18.55 «Женское счастье».
20.40 **«Ликвидация».** Сериал.
21.45 **«Две зимы и три лета».** Сериал.
23.35 **«Тайны следствия».** Сериал.
00.35 «Великие комбинаторы».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.45, 10.20 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.35 «Говорим и показываем».
19.35 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
21.25 **«Шаман-2».** Сериал.
23.35 **«Этаж».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00, 18.30 «Вам и не снилось».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 **«Вовочка».** Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00«Минск и минчане».
13.50 **«Игра в четыре руки».** Худ.фильм.
15.45 «Не ври мне!».
16.50 **«Следаки».** Сериал.
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«9 свиданий».** Худ.фильм.
22.05 «Представьте себе».
23.00 «Секретные территории».
23.55 «Добро пожаловаться».
00.15 **«Меч».** Сериал.

Мир

05.00 «180 минут».
08.15, 18.20 **«Метод Лавровой».** Сериал.
10.00, 00.30 **«Змеелов».** Худ.фильм.
11.30 «Любимые актеры».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20, 02.15 **«Чужие ошибки».** Сериал.
14.00 «В мире прошлого». Док.фильм.
15.20, 23.35 «Слово за слово».
16.10 **«Ваша честь».** Сериал.
21.20 **«Черный ворон».** Сериал.
23.05 «Секретные материалы».
03.10 **«Обручальное кольцо».** Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.25, 14.45, 23.55, 02.20«Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
08.15, 14.05«Без межаў».
08.55, 14.20, 21.00, 01.55«Аб'ектыў».
09.40, 15.05«Чорным па белым».
10.05, 15.35«Відзьмо-невідзьмо».
10.35«Моўнік».
10.50, 16.25«Форум».
11.35, 17.10**«Сенсацыі XX стагоддзя».** Серыял.
16.10«Назад у будучыню».
18.00**«Лонданцы».** Серыял.
18.50«Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 19.30«Навіны».
19.10«Агляд медыяў».
19.20, 20.15«Гарачы каментарый».
19.50«Сальда».
20.10«Агляд падзей культуры».
20.35, 01.30«Маю права».
21.25«Размова дня».
21.45, 02.40«Без рэтушы»:«Афрыканская чума». Рэпартаж.
22.05**«Парадокс».** Серыял.
22.50«Невядомая Беларусь»:«Сакрат Яновіч: як я стаў беларусам». Рэпартаж.
23.25«Эксперт».

ЧЕТВЕРГ, 6 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 01.05 «Зона Х».
09.10, 15.25 «Джамайка». Сериал.
11.00 «Двойная жизнь». Сериал.
12.10, 01.50«Мистические истории».
13.10 «Вольф Мессинг: видевший сквозь время». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.05 «Сфера интересов».
19.55 «Без права на дубль». «Андрей Краско».
21.00 «Панорама».
21.45 «Дом». Худ.фильм.
00.25 «Имя ему — Храм!». Телефильм АТН.
01.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Сетевая угроза». Сериал.
10.20 «Завтра — это мы!».
10.45, 00.05 «Люди Шпака». Худ. фильм.
12.05 «Под грифом «Известные».
12.40, 19.00 «Короли игры». Сериал.
14.40, 21.35 «Интерны». Сериал.
15.45, 22.45 «Реальные пацаны». Сериал.
16.55 «Автобаттл».
17.30 «Клуб Винкс. Школа волшебниц».
20.55 «Реальный мир».
21.25 «КЕНО».

Беларусь 3

07.20«Дабраранак».
07.50«Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 11.40, 19.25, 23.40«Калейдаскоп».
08.10, 11.50, 19.35, 23.45«Галасы з мінулага».
08.15, 11.55, 23.50«Год у гісторыі».
08.30«Вяртанне».
08.55«Зямля, на якой нам жыць...».
09.35, 20.50«Мегрэ». Серыял.
10.30, 21.30«Дыяблог».
10.55, 19.45«Пелагія і белы бульдог». Серыял.
12.10, 23.10«Святло далёкай зоркі».
12.35«...І кружыцца планета Куляшова».
13.10«Наша спадчына».
13.25«Настальжы».
13.50«Карані».
14.20«Цуды прыроды».
14.45«Скарбніца Гродзеншчыны».
15.15«Вазьмі мяне з сабой». Маст. фільм.
16.30«Пейзажы скрозь час».
17.00«Лабірынты».
17.25«Плошча мастацтваў».
18.00«Справа Артамонавых». Маст. фільм.
20.30«Калыханка».
21.55«Раскіданае гняздо». Маст. фільм.

Беларусь 5

08.05, 21.35 Биатлон. Кубок мира.
08.55 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.«Халл Сити»—«Тоттенхем».
10.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
12.40 Шотокан каратэ. Открытый чемпионат Беларуси.
13.30, 17.55 Хоккей. КХЛ.
15.35 Гандбол. Чемпионат Европы. Хорватия—Испания.
17.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
19.45 Футбол. Чемпионат мира-2014. Видеожурнал.
20.10 Гандбол. Чемпионат Европы. Дания—Франция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.10 «Они и мы».
13.10 «Доброго здоровьица!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Понять. Простить».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Смешное и еще смешнее».
18.50 «Пусть говорят».
20.00«Время».
21.05 «Верь мне». Сериал.
23.10 «Чужой». Худ.фильм.
01.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Особый случай».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 21.45 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.40 «МУР». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.45 «Новости — Беларусь».
14.30 «Два залпа по конструктору. Драма «катюши».
15.30 «О самом главном».
17.10 «Хозяйка моей судьбы». Сериал.
18.05 «Тайны института благородных девиц». Сериал.
18.55 «Женское счастье». Сериал.
20.40 «Ликвидация». Сериал.
22.05 «Две зимы и три лета». Сериал.
23.55 «Тайны следствия». Сериал.
00.55 «Золотые мамы».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.40, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.35 «Говорим и показываем».
19.35 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
21.25 «Шаман-2». Сериал.
23.35 «Этаж». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00, 18.30 «Вам и не снилось».
10.05 «Добро пожаловаться!».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Вовочка». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Приключения дилетанта».
13.50 «9 свиданий». Худ.фильм.
15.35 «Не ври мне!».
16.50 «Следаки». Сериал.
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Красная планета». Худ.фильм.
22.20 «Смотреть всем!».
23.00 «Тайны мира».
23.55 «Автопанорама».
00.15 «Меч». Сериал.

Мир

05.00 «180 минут».
08.15, 18.20 «Метод Лавровой». Сериал.
10.00, 00.25 «Тайна записной книжки». Худ.фильм.
11.30 «Диаспоры».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20, 01.50 «Чужие ошибки». Сериал.
14.00 «В мире прошлого». Док.фильм.
15.20, 23.35 «Слово за слово».
16.10 «Ваша честь». Сериал.
21.20 «Черный ворон». Сериал.
23.05 «Преступление и наказание».
03.25 «Обручальное кольцо». Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.30, 14.50, 00.00, 02.25«Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
08.35, 14.05 «Маю права».
08.55, 14.25, 21.00, 01.55«Аб'ектыў».
09.40, 15.10«Без рэтушы»: «Афрыканская чума». Рэпартаж.
10.00, 15.30«Чорным па белым».
10.25, 15.55«Эксперт».
11.00, 16.25«Парадокс». Серыял.
11.40, 17.10«Невядомая Беларусь»:«Сакрат Яновіч: як я стаў беларусам». Рэпартаж.
18.00«Час гонару». Серыял.
18.45«Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 19.30«Навіны».
19.10«Агляд медыяў».
19.20, 20.15«Гарачы каментарый».
19.50«Сальда».
20.10«Агляд падзей культуры».
20.30, 01.30«Рэпартэр».
21.25«Размова дня».
21.45, 02.40«Два на два».
22.20«Эльдарада — паляванне на легенду». Дак.фільм.
23.15«Фальшываманетчыкі. Вяртанне«Зграі». Серыял.

ПЯТНИЦА, 7 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 17.45, 23.20 «Зона Х».
09.10, 15.25 «Джамайка». Сериал.
11.05 «Без права на дубль». «Андрей Краско».
12.10, 00.10 «Мистические истории». Док.сериал.
13.10 «Мужики». Сериал.
15.15, 18.20 «Новости региона».
17.20«Тайны следствия».
18.40 «Панорама».
19.10 Торжественная церемония открытия XXII Олимпийских зимних игр. Прямая трансляция.
22.20 «Олимпийские игры. Сочи-2014». Дневник.
22.40 «Наши».
22.50 «Журналистское расследование».
23.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.20 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Сетевая угроза». Сериал.
10.20 «Тело человека».
10.55 «Под грифом «Известные».
11.30 «Женская лига. Парни. Деньги. Любовь».
12.10 «Короли игры». Сериал.
14.10 «Интерны». Сериал.
15.20 «Реальные пацаны». Сериал.
16.50 «Империя песни».
19.05 «Вертикальный предел». Худ.фильм.
21.25«КЕНО».
21.30«Битва экстрасенсов».
22.35«Репортер».
23.20 Comedy Woman».
00.10 «Я знаю, что вы сделали прошлым летом». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.20«Дабраранак».
07.50«Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 11.25, 19.30, 23.10«Калейдаскоп».
08.10, 11.35, 23.15«Год у гісторыі».
08.20«Лабірынты».
08.55«Цуды прыроды».
09.20«Палескі пачастунак».
09.35, 20.50«Мегрэ». Серыял.
10.15, 21.35«Сіла веры».
10.40, 19.40«Пелагія і белы бульдог». Серыял.
11.50, 22.45«Святло далёкай зоркі».
12.15«Свет прыроды».
12.50«Аляксей Саўрасаў».
13.10«Халады ў пачатку вясны». Маст.фільм.
13.40«Найменні і вобразы».
13.55«Творцы».
14.25«Сямейны альбом».
14.40«Дзелавыя людзі».
15.00«Росчырк часу».
15.15«Раскіданае гняздо». Маст. фільм.
16.30«Скарбніца Брэстчыны».
16.55«Зроблена!».
17.20«Карані».
17.55«Настаўнік». Маст.фільм.
20.30«Калыханка».
22.05«Уладзімір Співакоў запрашае».

Беларусь 5

07.50 Футбол. Чемпионат мира-2014. Видеожурнал.
08.20 Хоккей. КХЛ.
10.30 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. «Сток Сити»—«Ливерпуль».
12.20, 15.25 Гандбол. Чемпионат Европы.
13.50 Баскетбол. Лига ВТБ.
16.55 Теннис. Турнир ВТА. Брисбен. Серена Уильямс—Виктория Азаренко.
19.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Торжественная церемония открытия. Прямая трансляция.
22.05 «Фактор силы».
22.30 «Европейский покерный тур».
23.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»—«Челси».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.10 «Они и мы».
13.10 «Доброго здоровьица!»
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Обратный отсчет».
15.30 «Учиться жить».
16.15 «Афоня». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня». Беларусь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Вечерний Минск».
22.20 «Выкрутасы». Худ.фильм.
00.10 «Солярис». Худ.фильм.
01.50 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Особый случай».
11.00, 14.00,17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.40 «МУР». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 22.30 «Новости — Беларусь».
14.30 «Битва титанов. Суперсерия-72».
15.30 «Северное сияние Федора Абрамова».
16.35 «Вся Россия».
17.00 «Вести. Дежурная часть».
17.10 «Хозяйка моей судьбы». Сериал.
18.05 «Тайны института благородных девиц». Сериал.
18.55 «Женское счастье».
20.40 «Тариф «Счастливая семья». Худ.фильм.
22.40 «Легенда №17». Худ.фильм.
01.10 «Философия мягкого пути».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.45, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.00 «До суда».
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.35 «Говорим и показываем».
19.35 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
23.10 «Этаж». Сериал.
01.15 «Авиаторы».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Вам и не снилось».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Вовочка». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00«Здравствуйте, доктор!».
13.50 «Красная планета». Худ.фильм.
15.45 «Не ври мне!».
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Час пик». Худ.фильм.
22.00, 23.00 «На том же месте в тот же час».
23.50 «Смотреть всем!».
00.45 «Большая игра».
01.30 «Чочара». Худ.фильм.

Мир

05.00 «180 минут».
08.15 «Метод Лавровой». Сериал.
10.00, 21.35 «Все решает мгновение». Худ.фильм.
12.00, 15.00, 18.00 «Новости Содружества».
12.20 «Чужие ошибки». Сериал.
13.50 «В мире прошлого». Док. фильм.
15.20 «Еще не вместе».
16.10 «Ваша честь». Сериал.
18.20 «По поводу».
19.10 «Семь стариков и одна девушка». Худ.фильм.
20.40 «В мире людей».
23.20 «МосГорСмех». Скетч-шоу.
00.15 «Хоккейные игры». Сериал.
03.35 «Вратарь». Худ.фильм.

Белсат

07.00, 09.20, 12.20, 14.40, 00.00, 02.25«Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
08.30, 13.50«Рэпартэр».
08.55, 14.15, 21.00, 01.55«Аб'ектыў».
09.40, 15.00«Два на два».
10.15, 15.35«Маю права».
10.35, 15.55«Фальшываманетчыкі. Вяртанне«Зграі». Серыял.
11.25, 17.00«Эльдарада — паляванне на легенду». Дак.фільм.
16.45«Моўнік».
17.55«Ранча». Серыял.
18.45«Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 19.30«Навіны».
19.10«Агляд медыяў».
19.20, 20.15«Гарачы каментарый».
19.50«Дэвайс».
20.10«Агляд падзей культуры».
20.30, 01.30«ПраСвет».
21.25«Размова дня».
21.45, 02.45«Зоры не спяць».
22.25«Дом». Серыял.

СУББОТА, 8 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

06.55«Існасць».
07.20«Мимино». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 «Новости».
09.10 «Земельный вопрос».
09.40, 00.20 «СашаТаня». Сериал.
11.30 «Тайны следствия».
12.10 «Клуб редакторов».
12.55 «Здоровье».
13.45 «Журналистское расследование».
14.15 «Вокруг планеты».
15.15 «Новости региона».
15.30 «Без права на дубль».
16.40 «Доверяй и проверяй».
17.15 «Наши».
17.30 «ИМПИ-суперстар!». Анимац. фильм.
19.05 «Дуэль». Худ.фильм.
21.00 «Панорама».
21.40 Олимпийские игры. Сочи-2014. Дневник.
22.00 «Три икс». Худ.фильм.
00.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.45 «Ласточкино гнездо». Сериал.
08.50, 21.10 «Тэлебарометр».
08.55 «Клуб Винкс. Школа волшебниц».
10.10 «Белорусская кухня».
10.45, 21.50 «Интерны». Сериал.
12.50 Олимпийские игры. Сочи-2014. Лыжный спор. Дуатлон. Женщины. Прямая трансляция.
14.10 «Битва экстрасенсов».
15.20, 23.45 «Такси». Сериал.
16.20 «Империя песни».
17.20 Олимпийские игры. Сочи-2014. Биатлон. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция.
19.10 «Ваше лото».
19.55 «Пятерочка».
20.05 «Суперинтуиция. Любовь».
21.05 «КЕНО».
21.15 «Выше крыши».
00.40 «Я все еще знаю, что вы сделали прошлым летом». Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 11.35, 16.35, 18.50, 00.20«Калейдаскоп».
08.10«Абіцель душы».
08.35«Сакрэт фірмы».
08.50«Уключыце паўночнае ззянне». Маст.фільм.
10.10«Роднае слова».
10.40«З жыцця мінскіх губернатараў». Дак.фільм.
11.10«Наперад у мінулае».
11.45«Уяўны Парыж».
12.25«Настальжы». Заслужаны артыст Рэспублікі Беларусь Сяргей Журавель.
13.00«І толькі адна я яшчэ веру...».
13.20«Людзі на балоце». Маст.фільм.
15.50«Уладзімір Співакоў запрашае». Канцэрт камернага аркестра«Камерата Зальцбург».
16.40«Вязень замка Іф». Серыял.
20.30«Калыханка».
20.50«Легенды восені». Маст.фільм.
23.00«Эпоха».
23.50 «АРТиШОК».

Беларусь 5

07.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Дневник.
07.20 Олимпийские игры. Сочи-2014. Торжественная церемония открытия.
10.20, 11.40 Олимпийские игры. Сочи-2014. Сноуборд.
11.10 «Фактор силы».
13.00 Гандбол. Чемпионат Европы.
14.25, 17.40 Олимпийские игры. Сочи-2014. Конькобежный спорт.
15.40 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. «Ливерпуль»—«Арсенал». Прямая трансляция.
19.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Фигурное катание, фристайл.
22.40 Гандбол. SEHA-лига.
00.05 «Европейский покерный тур».
00.55 Олимпийские игры. Сочи-2014. Итоги дня.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики».
09.20 «Здоровье».
10.20 «Смак».
11.00 «Идеальный ремонт».
11.55 «Умницы и умники».
12.40 «Китайская бабушка». Худ.фильм.
14.15 «Минута славы. Дорога на Олимп». Финал.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Родителей в школу!».
17.35 «Один против всех».
18.15 «Я пою!».
21.05 «Сегодня вечером».
22.45 «Полночь в Париже». Худ.фильм.
00.30 «Джордж Харрисон: Жизнь в материальном мире». Док. фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Прощание славянки». Худ. фильм.
08.35 «Белое платье». Худ.фильм.
10.20 «Утренняя почта».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.10 «Субботник».
11.50 «Планета собак».
12.25 «Артистка из Грибова». Худ. фильм.
14.15 «Правила самой обаятельной. Ирина Муравьева».
15.15 «Легенда №17». Худ.фильм.
17.50 «Прямой эфир».
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.35 «Куклы». Худ.фильм.
00.00 «Личное дело майора Баранова». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.30 «Агент особого назначения». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Смотр».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Дело вкуса».
10.20 «Главная дорога».
10.50 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Ржавчина». Сериал.
15.05 «Дело темное».
16.15 «Спасатели».
16.45 «Следствие вели...».
17.35 «Очная ставка».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Центральное телевидение».
19.55 «Новые русские сенсации».
20.55 «Ты не поверишь!»
22.00 «Идеальное убийство». Худ. фильм.
23.40 «Про любовь». Худ.фильм.

СТВ

06.05 «Четыре танкиста и собака». Сериал.
07.00 «Анфас».
07.15 «Час пик». Худ.фильм.
09.05 «Чистая работа».
10.00 «Другая страна».
11.15 «Представьте себе».
11.30 «Минск и минчане».
12.05 «Приключения дилетанта».
12.40 «Внимание! Всем постам…». Худ.фильм.
14.15 «Военная тайна».
16.30, 19.30 «24 часа».
16.45 «Наше дело».
17.00 «Большой город».
17.40 «Странное дело».
18.30 «Умнее не придумаешь».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Возмездие». Худ.фильм.
22.20 «Звездный ринг».
23.35 «Сатана». Худ.фильм.
01.15 «Великие тайны космоса».

Мир

05.00 Мультфильмы.
06.20 «В тридевятом царстве…». Худ.фильм.
07.50 «Миллион вопросов о природе».
08.15 «Экспериментаторы».
08.30 «Мечтай! Действуй! Будь!».
09.00, 15.00 «Новости Содружества».
09.10 «Любимые актеры».
09.35 «Кто заплатит за удачу». Худ.фильм.
10.55 «Один на всех». Сериал.
14.15, 22.35 «МосГорСмех».
15.10 «Команда». Сериал.
20.10 «Новости Содружества. Культура».
20.55 «Миннесота». Худ.фильм.
23.25 «Новобранцы сходят с ума». Худ.фильм.
01.00 «Хаос». Худ.фильм.
03.15 «Свинарка и пастух». Худ. фильм.

Белсат

07.00, 09.20 Інфармацыйна-публіцыстычны блок.
08.10, 18.25«ПраСвет».
08.55, 21.00, 00.15«Аб'ектыў».
09.45«Зоры не спяць».
10.20«Казкі для дзетак».
10.45«Чарцюк з сёмага класа». Серыял.
11.30«Два на два».
12.05«Асабісты капітал».
12.25«Відзьмо-невідзьмо».
12.50«Гісторыя пад знакам «Пагоні».
13.05«Брацкая свечка». Рэпартаж.
13.30«МакраФон».«Белая яблыня грому». Канцэрт гурта«Крамбамбуля».
14.05«Лонданцы». Серыял.
14.50«Эльдарада — паляванне на легенду». Дак.фільм.
15.45«Час гонару». Серыял.
16.35«Дом». Серыял.
18.10«Апантаныя». Дак.цыкл.
18.50«Калыханка для самых маленькіх».
19.05«Моўнік».
19.20«Назад у будучыню».
19.30«Mad Men. Утрапёныя». Серыял.
20.20«Зона«Свабоды».
21.15«Невядомая Беларусь».«Зоська Верас. Шэрая птушка з-пад Вільні». Дак.фільм.
21.45«Сярод белага дня». Маст.фільм.
23.10«Месца смерці». Дак.фільм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ФЕВРАЛЯ

Беларусь 1

07.20 «Мужики!». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.05 «СашаТаня». Сериал.
11.35 «БеларусьLIFE».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х».
13.10 «Коробка передач».
13.45 «XXL WOMAN TV».
14.25 «Врачебные тайны».
15.15 «Твой город».
15.30 «Звездная жизнь».
16.30 «Доверяй и проверяй».
17.00 «Королева». Худ.фильм.
18.55 «Лекции для домохозяек». Худ.фильм.
21.00 «Главный эфир».
22.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Дневник.
22.20 «Тайное окно». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.40 «Ласточкино гнездо». Сериал.
08.45 «Тэлебарометр».
08.50 «Клуб Винкс. Школа волшебниц». Мультсериал.
09.40 «Завтра — это мы».
10.10, 22.20 «Интерны». Сериал.
12.15 «Автобаттл».
12.50 Олимпийские игры. Сочи-2014. Лыжный спорт. Дуатлон. Мужчины. Прямая трансляция.
14.45 «Суперинтуиция. Любовь».
15.50, 00.15 «Такси». Сериал.
16.50 «Женская лига. Парни. Деньги. Любовь».
17.20 Олимпийские игры. Сочи-2014. Биатлон. Спринт. Женщины. Прямая трансляция.
19.05 «Суперлото».
19.55 Гандбол. Лига чемпионов ЕГФ. «Вардар»—«Динамо» (Минск). Прямая трансляция.
21.35«Спортлото 5 из 36».
21.40«КЕНО».
21.45«Навіны надвор'я».
01.10«Comedy Woman».

Беларусь 3

08.00, 11.40, 13.55, 00.15«Калейдаскоп».
08.10«Таямніца душы».
08.35«Сакрэт фірмы».
08.50 «АРТиШОК».
09.15«Чапаеў». Маст.фільм.
10.50«Кінаіндустрыя Краіны Саветаў».
11.45«Вязень замка Іф». Серыял.
15.40«Эпоха».
16.35«Уключыце паўночнае ззянне». Маст.фільм.
17.55, 22.10«Культпрасвет».
18.20«Легенды восені». Маст. фільм.
20.30«Калыханка».
20.50«Уладзімір Співакоў запрашае». Оперны гала-канцэрт з удзелам Нацыянальнага філарманічнага аркестра Расіі.
22.35«Сам-насам з усімі». Спектакль Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя М.Горкага.

Беларусь 5

08.10 Олимпийские игры. Сочи-2014. Дневник.
08.30 Олимпийские игры. Сочи-2014. Лыжный спорт.
09.50 Олимпийские игры. Сочи-2014. Горнолыжный спорт.
12.10 Олимпийские игры. Сочи-2014.Сноуборд.
13.25 Олимпийские игры. Сочи-2014. Биатлон.
15.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Конькобежный спорт.
16.40 Олимпийские игры. Сочи-2014. Фристайл.
17.25 Олимпийские игры. Сочи-2014. Санный спорт. Фигурное катание.
21.25 Прыжки с трамплина.
22.15 Футбол. Чемпионат Англии.
00.05 Олимпийские игры. Сочи-2014. Итоги дня.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.45 «Фазенда».
11.20 «Ирина Муравьева. «Не учите меня жить!».
12.20 «Брэйн-ринг».
13.20 «Ералаш».
13.35 «Старший сын». Худ.фильм.
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Гусарская баллада». Худ. фильм.
18.00 «Рассмеши комика».
18.50 «Я люблю Беларусь!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Любовь и прочие обстоятельства». Худ.фильм.
23.00 «Долгая помолвка». Худ. фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Куклы». Худ.фильм.
10.10 «Сам себе режиссер».
11.00, 23.00 «Вести».
11.15 «Смехопанорама».
11.45 «В мире животных».
12.20 «Артистка из Грибова». Худ. фильм.
13.45 «ХА!». Маленькие комедии.
13.55 «Золотые мамы».
14.55 «Зимнее танго». Худ.фильм.
18.05 «Смеяться разрешается».
19.15 «Маша и Медведь». Худ. фильм.
21.05 «Подари мне немного тепла». Худ.фильм.
00.25 «Обменяйтесь кольцами». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.30 «Агент особого назначения». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Медицинские тайны».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома!».
10.20 «Дачный ответ».
11.25 «Поедем, поедим!».
11.55 «Чудо техники».
12.30 «Первая передача».
13.20 «Ржавчина». Сериал.
15.05 «Дело темное».
16.15 «И снова здравствуйте!».
16.40 «Следствие вели...».
17.35 «Очная ставка».
18.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
19.50 «Темная сторона».
20.45 «Доктор Смерть». Сериал.
00.15 «Школа злословия».

СТВ

06.00 «Четыре танкиста и собака». Сериал.
07.55 «Возмездие». Худ.фильм.
10.00, 17.50 «Автопанорама».
10.30 «Тайны мира».
11.30 «Большой завтрак».
12.10 «Здравствуйте, доктор!».
12.45 «Еще люблю, еще надеюсь…». Худ.фильм.
14.15 «Территория заблуждений».
16.00 «Центральный регион».
16.30 «24 часа».
16.50 «История не для всех». Концерт Михаила Задорнова.
18.20 «На том же месте в тот же час».
19.30 «Неделя».
20.40 «Ундина». Худ.фильм.
22.35 «Странное дело».
23.35 «Нереальный Север». Худ. фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
06.50 «Андрей и злой чародей». Худ.фильм.
08.05 «Знаем русский».
09.00, 15.00 «Новости Содружества».
09.10 «Земля и небо».
09.35 «Приключения Македонской».
09.45 «С миру по нитке».
10.10, 01.35 «Танцуй, танцуй». Худ.фильм.
12.45 «Еще не вместе».
13.20 «Честь». Худ.фильм.
15.10, 21.00 «Фотограф». Сериал.
20.00 «Вместе».
23.55 «Миннесота». Худ.фильм.
04.05 «Тюрки России».

Белсат

07.00«Аб'ектыў».
07.15, 10.50«Казкі для дзетак».
07.45, 12.05«Тры шалёныя нулі». Серыял.
08.10 «Зона «Свабоды».
08.45 «Маю права».
09.10 «Чорным па белым».
09.40 «Без рэтушы»: «Афрыканская чума». Рэпартаж.
09.55 «Рэпартэр».
10.20 «Невядомая Беларусь».«Зоська Верас. Шэрая птушка з-пад Вільні». Дак.фільм.
11.15«Чарцюк з сёмага класа». Серыял.
12.45«Троіца». Фільм-канцэрт.
13.30, 20.20«Ядвабныя шляхі. Дарогі сустрэч». Дак.фільм.
14.35«Парадокс». Серыял.
15.20«Сярод белага дня». Маст. фільм.
16.45«Mad Men. Утрапёныя». Серыял.
17.35«Час гонару». Серыял.
18.20«Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.50«Калыханка для самых маленькіх».
19.00«Гісторыя пад знакам«Пагоні».
19.05, 00.35«Людскія справы».
19.45«Эксперт».
21.30«Ідэальны муж». Маст.фільм.
23.45«Зоры не спяць».

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
8 029 775 38 71
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info http://twitter.com/narodnaya_volya

9 772071 964000 14008

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 30.01.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 27020 экз. Заказ №86.